

Краснодарский край, Северский район, станица Крепостная.
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №3 станицы Крепостной муниципального образования северский район имени
дважды героя Советского Союза маршала авиации Савицкого Евгения Яковлевича

«Согласована»
Зам. директора по УВР

30 августа 2022г.

«Утверждена»
Директор МБОУ СОШ № 3

Е.А Подружная

«Согласована»
Зам. директора по ВР

30 августа 2022 г.

« Рассмотрена»
на заседании МО учителей начальных
классов (протокол №1)
Руководитель МО _____
30 августа 2022 г.

ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Название программы: *ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА*

Направление программы: интеллектуальное
Класс: *1 - 4*

Количество часов: *1 час в неделю, 33 часа в год в 1 классе,
35 часов во 2, 3, 4 классах*

Рабочая программа кружка «Занимательная грамматика»

Планируемые результаты.

1-й класс

1. Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

1.1 Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений

1.2 Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности к другому человеку;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

1.3 Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства,
- традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности

1.4 Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде(в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью

1.5. Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

1.6. Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред

1.7. Формирования представлений о ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

•

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й класс

Личностные результаты:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;

- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

1. Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

1.1 Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений

1.2 Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности к другому человеку;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

1.3 Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства,
- традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности

1.4 Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью

1.5 Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

1.6 Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред

1.7. Формирования представлений о ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.
-
-

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

1. Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

1.1 Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений

1.2 Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности к другому человеку;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

1.3 Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства,
- традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности

1.4 Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью

1.5 Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

1.6 Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред

1.7 Формирования представлений о ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

•

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

III. Особенности программы «Занимательная грамматика»

1 кл. «Путешествия по Стране Слов»

2 кл. «Секреты орфографии»

3 кл. «Занимательное словообразование»

4 кл. «Занимательная лингвистика»

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- **занимательность**;
- **научность**;
- **сознательность и активность**;
- **наглядность**;
- **доступность**;

- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

II. Формы проведения занятий

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

III. Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

IV. Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут в 1-4 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

•

V. Содержание программы. Тематическое планирование.

Содержание занятий.

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)* Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)* Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема3-4. *К тайнам волшебных слов. (2ч.)* Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)* Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)* Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема7. *Чудесные превращения слов.(1ч.)* Сказка А. Шибаетова «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаетова.

Тема 8-9. *В гости к Алфавиту. (2ч)* Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. *К тайнам звуков и букв. (1ч.)* Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

Тема 11. *Встреча с Радугой.(1ч.)* Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)* Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема13. *В глубь веков на Машине времени. (1ч.)* Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. *В Королевстве Ошибок.(1ч.)* Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. *В Страну Слогов. (1ч.)* Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. *Неожиданная остановка в пути. (1ч.)* Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. *В удивительном городе Неслове.(1ч.)* Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. *Чудеса в Стране Слов. (2ч.)* Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)* Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. *На карнавале слов(2ч).* Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. *В театре близнецов. (1ч.)* Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. *Конкурс знающих. (1ч.)* Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. *Новое представление. (1ч.)* Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. *Необычный урок.(1ч.)* Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. *Следопыты развлекают детей. (1ч.)* «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. *В Клубе весёлых человечков(1ч.).* Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. *К словам – родственникам. Почему их так назвали? (2ч.)* Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. *Экскурсия в прошлое. (1ч.)* Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. *Полёт в будущее. (1ч.)* Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. *Итоговое занятие. (1ч.)* Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

1-й класс «Путешествия по Стране Слов»

Тематическое планирование (33 часа)

№	Тема занятия	Планируемые результаты			Кол.часов	Основные направления воспитательной деятельности
		Предметные	Метапредметные	Личностные		
	В мире безмолвия и неведомых звуков.	Научить разыгрывать немые сцены	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	осознавать роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6. 1.7

2	В страну слов. Первые встречи.	Разгадывание загадок	<i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;	понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
4	К тайнам волшебных слов.	Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	осознавать роль языка и речи в жизни людей;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
5	Выбор друзей в Стране Слов	Конкурс на внимание и чистописание	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
5	К несметным сокровищам Страны Слов.	Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;	понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
7	Чудесные превращения слов.	Инсценирование стихотворения А.Шибеева.	<i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя;	осознавать роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
9	В гости к Алфавиту.	Знакомство с орфографическим словарём	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7

				их поступкам		
0	К тайнам звуков и букв.	Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	осознавать роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
1	Встреча с Радугой.	Буквы русского алфавита.	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;	понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
2	В Страну Говорящих Скал.	Отличие звука от буквы	<i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя;	высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
3	В глубь веков на Машине времени.	Разгадывание ребусов.	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;	осознавать роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
4	В Королевстве ошибок.	Сочинение сказки	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;	осознавать роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7

5	В Страну Слогов.	Делить слова на слоги	<i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;	осознавать роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
6	Неожиданная остановка в пути.	Проговаривание слов по слогам	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;	высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
7	В удивительном городе Неслове.	Работа со словарём. Инсценирование рассказа	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	осознавать роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
19	Чудеса в Стране Слов.	Угадывание слов по их значению	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;	осознавать роль языка и речи в жизни людей;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
0	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов.	<i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и учителя;	высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
22	На карнавале слов.	Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами –	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	понимать эмоции других людей, сочувствовать,	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7

		двойниками.		сопереживать;		
3	В Театре близнецов.	Работа со словарём	<i>слушать и понимать</i> речь других;	осознавать роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
4	Конкурс знающих.	Правила «Узелки на память»	<i>слушать и понимать</i> речь других;	высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
5	Новое представление.	Инсценировка отрывка из сказки	<i>слушать и понимать</i> речь других;	осознавать роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7
6	Необычный урок.	Слова – антонимы	<i>делать выводы</i> в результате совместной работы класса и	осознавать роль языка и речи в	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.61. 1.7

			учителя;	жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;		
7	Следопыты развлекают гостей.	Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;	понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6. 1.7
8	В Клубе весёлых человечков.	Подбор синонимов и антонимов	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;	осознавать роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6. 1.7
30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	Работа со словообразовательным словарём.	<i>слушать</i> и <i>понимать</i> речь других;	высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6. 1.7

1	Экскурсия в прошлое.	Устаревшие слова – архаизмы и историзмы	<i>слушать и понимать</i> речь других;	осознавать роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
2	Полёт в будущее.	Рассказ учителя о неологизмах	<i>слушать и понимать</i> речь других;	понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
3	Итоговое занятие.	Разгадывание ребусов, загадок, шарад	<i>слушать и понимать</i> речь других;	осознавать роль языка и речи в жизни людей; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7

Итого 3

**Основные требования к знаниям и умениям
учащихся к концу 1-го класса**

Обучающиеся должны знать:

Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).

Признаки гласных и согласных звуков.

Буквы русского алфавита.

Родственные слова. Антонимы, многозначные слова. Системные связи слов.

Обучающиеся должны уметь:

Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.

Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.

Делить слова на слоги. Подбирать родственные слова.

Объединять слова в группы.

Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.

Составлять текст по вопросам учителя. Работать со словарями.

Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

2-й класс «Секреты орфографии»

Содержание занятий.

Тема 1. *Как обходились без письма?(1 ч.)*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. *Древние письма.(1 ч.)*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. *Как возникла наша письменность? (1 ч.)*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4. *Меня зовут Фонема.(2 ч.)*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 6 - 8. *Для всех ли фонем есть буквы?(2 ч.)*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 9 - 10. *«Ошибкоопасные» места. (2 ч.)*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 11. *Тайны фонемы.(1 ч.)*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 12 – 13. *Опасные согласные. (2 ч.)*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 14. *На сцене гласные.* (1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 15. *«Фонемы повелевают буквами».* (1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 16. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.* (1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щ, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 17 – 18. *Правила о непрониозимых согласных.* (2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 19 – 20. *Волшебное средство – «самоинструкция».* (2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 21. *Память и грамотность.* (1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 22. *Строительная работа морфем.* (1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 23. *Где же хранятся слова?* (1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 24 – 26. *Поговорим обо всех приставках сразу.* (2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 27. *Слова – «родственники».* (1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 28 – 30. *Кто командует корнями?* (2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 31 – 32. *«Не лезьте за словом в карман!»* (2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 33. «Пересаженные» корни.(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада.(1ч.)

Тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Планируемые результаты			Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
		Предметные	Метапредметные	Личностные		
1	Как обходились без письма?	Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга»	<i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
2	Древние письмена.	Рисуночное письмо	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	<i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
3	Как возникла наша письменность?	Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
4	Как возник алфавит?	Рассказать, как возник алфавит в Тыве	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7

5	Меня зовут Фонема.	Фонемы гласные и согласные	<i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;	<i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
6-7	Зачем нужен алфавит?	Объяснить, чем отличается тувинский алфавит	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
8-9	Алфавитный марафон (викторины о буквах)	Научить детей читать и писать слова с буквами Ү,Ө,Ң	<i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
10-11	Для всех ли фонем есть буквы?	Твёрдые и мягкие фонемы	<i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);	<i>обращать внимание</i> на особенности устных и письменных высказываний других людей	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
12	«Ошибкоопасные» места	Тренировочные упражнения	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	1	
13	Тайны фонемы	«Зеркальные и незеркальные слова».	<i>определять и формулировать</i> цель деятельности с	<i>понимать</i> эмоции других людей,	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.

			помощью учителя;	сочувствовать, сопереживать;		1.6, 1.7
14-15	Опасные согласные	Чередование фонем	<i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);	<i>обращать внимание</i> на особенности устных и письменных высказываний других людей	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
16	На сцене гласные	Признаки согласных и гласных звуков	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
17	«Фонемы повелевают буквами»	Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	<i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
18	Когда ь пишется, а когда не пишется?	Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные	<i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;	<i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
19	Ваши старые знакомые	Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ.	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.

		Тренировочные упражнения.				1.6, 1.7
20-21	Правила о непроизносимых согласных	Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения	<i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);	<i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
22-23	Волшебное средство – «самоинструкция»	Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции.	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
24	Строительная работа морфем	«Строительные блоки» для морфем.	<i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;	<i>понимать</i> эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
25-26	Где же хранятся слова?	Работа со словарями.	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	<i>эмоционально «проживать»</i> текст, выражать свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
27-28	Поговорим о всех приставках сразу	Секрет безошибочного письма	<i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую: подробно <i>пересказывать</i> небольшие	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7

			тексты.			
29-30	Слова – «родственники»	Работа с текстом. Тренировочные упражнения.	<i>выразительно читать</i> и <i>пересказывать</i> текст;	<i>понимать</i> эмоции других людей, <i>сочувствовать</i> , <i>сопереживать</i> ;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
31	Кто командует корнями?	Чередование гласных в корне	<i>определять и формулировать</i> цель деятельности с помощью учителя;	<i>осознавать</i> роль языка и речи в жизни людей;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
32	«Не лезьте за словом в карман!»	Корень и главное правило. Изменяем форму слова	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	<i>эмоционально «проживать»</i> текст, <i>выражать</i> свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
33	«Пересаженные» корни	Работа с словарём. Тренировочные упражнения.	учиться <i>высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с материалом;	<i>обращать внимание</i> на особенности устных и письменных высказываний других людей	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7
34	Итоговое занятие	<i>Провести олимпиаду</i>	учиться <i>работать</i> по предложенному учителем плану	<i>обращать внимание</i> на особенности устных и письменных высказываний	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5. 1.6, 1.7

				других людей		
Итого 34 часа						

**Основные требования к знаниям и умениям
учащихся к концу 2 - го класса**

Обучающиеся должны знать:

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки согласных и гласных звуков.

Признаки родственных слов.

Состав слова.

Виды пересказа.

Обучающиеся должны уметь:

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке. Пересказать текст.

3 класс «Занимательное словообразование»

Содержание занятий.

Тема 1. Сказочное царство слов. (1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2-3. Путешествие в страну слов. (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4-5. Чудесные превращения слов. (2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 6-7. В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

Тема 8-9. *Добрые слова (2ч.)*

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 10. *Экскурсия в прошлое (1 ч.)*

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 11-12. *Новые слова в русском языке.(2ч.)*

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

Тема 13. *Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)*

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 14-15. *Синонимы в русском языке (2ч.)*

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 16. *Слова- антонимы (1ч.)*

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема17. *Слова- омонимы (1ч.)*

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 18. *Крылатые слова (1ч.)*

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 19-20. *В королевстве ошибок. (2ч.)*

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 21-22. *В стране Сочинителей.(2ч.)*

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

Тема 23-24. Искусство красноречия. (2ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 25. Праздник творчества и игры. (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 26-27. Трудные слова. (2ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).

Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 32. Откуда пришли наши имена. (1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. Занимательное словообразование (1ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 34. КВН по русскому языку. (1ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

Тематическое планирование. 3 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Планируемые результаты			Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности
		Предметные	Метапредметные	Личностные		
1	Сказочное царство слов	Конкурс на знание пословиц и поговорок	самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;	эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

				эмоции;		
2-3	Путешествие в страну Слов.	Знакомство с тематическими группами слов	<i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;	<i>интерес</i> к изучению языка;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
4 - 5	Чудесные превращения слов.	представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы	самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;	<i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
6 -7	В гостях у слов-родственников.	Знакомство с разными группами родственных слов	<i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;	<i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
8- 9	Добрые слова.	Работа со стихотворением	<i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения;	эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	Объяснение устаревших слов.	самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;	<i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
11- 12	Новые слова в русском языке.	Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах	<i>пользоваться</i> словарями, справочниками;	<i>интерес</i> к изучению языка;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

13	Встреча с зарубежными друзьями.	Знакомство с заимствованными словами	<i>пользоваться</i> словарями, справочниками;	эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
14- 15	Синонимы в русском языке.	Нахождение слов-синонимов в тексте.	самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;	эмпатия – умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> эмоции других людей; <i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i> ;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
16	Слова- антонимы.	Знакомство со словами – антонимами	<i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;	<i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
17	Слова- омонимы.	Омонимы в русском языке и их роль	<i>пользоваться</i> словарями, справочниками;	<i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
18	Крылатые слова.	Подбор «крылатых выражений» в названиях текста	<i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;	<i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
19- 20	В королевстве ошибок.	Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки	<i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу,	<i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

			схему);	чтении;		
21-22	В стране Сочинителей.	Сочинение собственных загадок по заданным рифмам	<i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;	<i>интерес</i> к изучению языка;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
23-24	Искусство красноречия.	Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ	<i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;	эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
25	Праздник творчества и игры.	Творческие задания для формирования орфографической зоркости	<i>договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в совместной деятельности;	эмоциональность; умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
26- 27	Трудные слова.	Определять число, время глаголов.	<i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);	<i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами	Самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока;	<i>интерес</i> к изучению языка;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

30- 31	Шарады и логогрифы.	Знакомство с происхождением шарад и логогрифов	<i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;	<i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;	2	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
32	Откуда пришли наши имена.	Знакомство с происхождением имен.	<i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность;	<i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
33	Занимательное слообразование.	Разбирать слова по составу.	<i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;	<i>интерес</i> к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
34	КВН по русскому языку.	Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.	<i>договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в совместной деятельности;	<i>интерес</i> к изучению языка;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
Итого 34 часа						

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 3-го класса

Обучающиеся должны знать:

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).

Главные члены предложения.

Состав слова.

Обучающиеся должны уметь:

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать предложения по членам предложения.

Обозначать на письме интонацию перечисления.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать правильно слова с удвоенными согласными.

Определять род, число имен существительных и имен прилагательных.

Определять число, время глаголов.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

4 класс «Занимательная лингвистика»

Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия (7 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопозитическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (27 часов)

Тема 8. Имена вещей. (1ч.)

Знакомство с термином « лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка . Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. *О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. *В царстве смыслов много дорог. (1ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. *Как и почему появляются новые слова? (1ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. *Многозначность слова. (1ч.)*

Рассказ о свойстве « многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.

Тема 14. *Об одном и том же- разными словами. (1ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. *Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. *Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. *Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. *Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. *Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема20. *«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема21. *Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема22. *Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. *Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь- грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. *Научная этимология. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена? (1ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема32. *Древнерусские имена. (1ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема33. *Отчество и фамилия. (1ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «*метафорическая номинация*».

Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№	Тема занятия	Планируемые результаты			Количество часов	Основные направления воспитательной деятельности
		Предметные	Метапредметные	Личностные		
1	Что такое орфоэпия?	Знакомство с нормами литературного произношения	<i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;	<i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6. 1.7
2	Что такое фонография или звукозапись?	Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией.	<i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность	умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
3	Звуки не буквы!	Расширение знаний о буквах и звуках.	самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока	<i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
4	Звучащая строка.	Знакомство с фонетическими явлениями	<i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из	<i>интерес</i> к изучению языка;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

		«звукозапись», «звукоподражание»	одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему			
5	Банты и шарфы.	Знакомство с произношением слов банты и шарфы	<i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения	умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	Правильная постановка ударений в словах	<i>договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности	<i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	Знакомство с ономатопозитическими словами или звукоподражаниями	<i>осуществлять</i> анализ и синтез	<i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
8	Имена вещей.	Знакомство с толковыми словарями русского языка	самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока	<i>интерес</i> к изучению языка;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	Знакомство с лингвистическими словарями русского языка	<i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;	<i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
10	В царстве смыслов много дорог.	Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами	<i>договариваться</i> и приходить к общему решению в	Умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

			совместной деятельности			
11	Как и почему появляются новые слова?	Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.	<i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения	<i>интерес</i> к чтению, к ведению диалога с автором текста; <i>потребность</i> в чтении;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
12	Многозначность слова.	Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии.	<i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;	<i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.	<i>договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в совместной деятельности	<i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
14	Об одном и том же - разными словами.	Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.	самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока	<i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
15	Как возникают названия.	Развитие речевых умений	<i>составлять план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;	Умение <i>осознавать</i> и <i>определять</i> (называть) свои эмоции;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
16	Слова – антиподы.	Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов	<i>договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в	<i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

		русского языка».	совместной деятельности			
17	Фразеологические обороты.	Нахождение фразеологизмов в отрывке	<i>осуществлять</i> анализ и синтез	<i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
18	Словари «чужих» слов.	Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.	<i>договариваться</i> и <i>приходить к общему решению</i> в совместной деятельности	<i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
19	Капитан и капуста.	Работа со словарем. Сравнение значения слов	<i>строить</i> рассуждения	<i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
20	«Он весь свободы торжество».	Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.	<i>работать</i> по плану, <i>сверяя</i> свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность	<i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
21	Мы говорим его стихами.	Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина.	самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока	<i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
22	Слова, придуманные писателями.	Работа по обогащению словарного запаса учащихся.	<i>договариваться</i> и <i>приходить к общему решению</i> в совместной деятельности	<i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
23	Слова уходящие и слова – новички.	Знакомство со словами-новичками	<i>составлять план</i> решения учебной	<i>интерес</i> к письму, к созданию собственных	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

			проблемы совместно с учителем;	текстов, к письменной форме общения;		
24	Словарь языка Пушкина.	Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.	<i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректировать</i> свою деятельность	<i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
25	Смуглая Чернавка.	Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.	<i>договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в совместной деятельности	<i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	Знакомство с понятием «паронимы»	<i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему	<i>интерес</i> к изучению языка;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	виды паронимов и способы их образования	<i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения	<i>сочувствовать</i> другим людям, <i>сопереживать</i>	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи	<i>строить</i> рассуждения	<i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
29	Словарь- грамотей.	Знакомство со словарной статьей	<i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться	<i>интерес</i> к письму, к созданию собственных	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

		орфографического словаря	принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения	текстов, к письменной форме общения;		
30	Научная этимология.	Работа с этимологическим словарем.	самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока	<i>интерес</i> к изучению языка;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
31	Какие бывают имена?	Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси	<i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему	<i>осознание</i> ответственности за произнесённое и написанное слово.	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
32	Древнерусские имена.	Знакомство с историей образования древнерусских имен	<i>договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в совместной деятельности	<i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
33	Отчество и фамилия.	Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.	<i>слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения	<i>интерес</i> к изучению языка;	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	Знакомство со способами номинации, аффиксальном	<i>высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения	<i>любовь</i> и <i>уважение</i> к Отечеству, его языку,	1	1.1, 1.2, 1.3. 1.4. 1.5.1.6, 1.7

		словообразовании и словосложении		культуре;		
--	--	-------------------------------------	--	-----------	--	--

Итого 34 час

**Основные требования к знаниям и умениям
учащихся к концу 4-го класса**

учащиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

учащиеся должны уметь:

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим., словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов

МБОУ СОШ №3 ст.Крепостной МО Северский район

им.дважды Героя Советского Союза

маршала авиации Савицкого Е.Я.

От «30» августа 2022г протокол №1

_____Александрова А.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

_____ Н.П.Кисленко

«30» августа 2022г

