

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 СТАНИЦЫ КРЕПОСТНОЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СЕВЕРСКИЙ РАЙОН ИМ. ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
МАРШАЛА АВИАЦИИ САВИЦКОГО Е. Я.**

УТВЕРЖДЕНО:

решением педагогического совета

от 30.08.2022 года протокол № 1

председатель педсовета

\_\_\_\_\_ Подружная Е.А.

**ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности  
«Сочинение: секреты и законы мастерства»**

для 10-11 классов  
общеинтеллектуальное направление

Срок реализации программы 2 года  
Возраст 16-17 лет  
Составитель:  
учитель \_русского языка и литературы  
высшей квалификационной  
категории,  
кл. руководитель 7 класса  
Повелко Т.С.

**Ст. Крепостная  
2022 год**

## **Рабочая программа по внеурочной деятельности «Сочинение: секреты и законы мастерства» для 10-11 классов**

### **Планируемые результаты обучения**

Содержание учебного курса «Сочинение: секреты и законы мастерства» обеспечивает реализацию следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### **Личностные результаты.**

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания, и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нару-

шения прав, и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

– готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

– приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

– готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:**

– нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

– способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

– формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

#### **Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

– эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

## **Метапредметные результаты**

### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Предметные результаты**

**В результате изучения внеурочной деятельности «Сочинение: секреты и законы мастерства» в 10-11 классах выпускник научится**

- определять структуру сочинения;
- выявлять основные проблемы общественной жизни и закономерности историко-литературного процесса того или иного периода;
- анализировать тексты литературных произведений, их литературоведческие и литературно-критические оценки;
- формулировать тему, выделять в произведении идейное богатство, проблематику, авторские идеалы и пафос, систему образов и средств их создания, композицию и сюжет, конфликт, внесюжетные элементы;
- самостоятельно анализировать эпизод;
- самостоятельно анализировать литературное произведение;
- самостоятельно писать сочинение на заданную тему, эссе, обзор, критическую заметку, очерк и т.д.;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- создавать связанный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать роль заглавия, эпиграфа, художественной детали, приемы психологического изображения, особенности художественной речи (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, гипербола, аллегория, символ, гротеск, антитеза и т. д.),
- определять особенности жанра;

- понимать нормы литературного русского языка;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- самостоятельно оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для участия в диалоге или дискуссии, самостоятельного знакомства с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости, определения своего круга чтения и оценки литературных произведений.

### **Содержание учебного курса «Сочинение: секреты и законы мастерства» в 10-11 классах**

#### **Введение в курс «Сочинение: законы и секреты мастерства».**

Особенности речи (устной и письменной). Необходимость прочтения литературного произведения и текста ЕГЭ для успешного написания сочинения. Интерпретация художественного произведения. Обращение в сочинении к другим произведениям, видеть параллели. Работа с учебной и критической литературой. Справочная литература. Требования к написанию сочинения.

**Пишем сочинение.** Определение темы, проблемы текста. Отбор материала. Определение главной мысли текста. Основные принципы построения текста. План как помощник в организации материала. Формулировка плана. Простой и сложный планы. Работа над планом. Деление на абзацы. Объем работы. Необходимость эпиграфа. Точность цитирования и правила оформления цитаты. Цитата – подтверждение сказанного. Работа над средствами художественной выразительности. Передача экспрессивной и образной речи. Порядок работы над черновиком.

**Сочинение разных жанров.** Поэтапное знакомство с различными жанрами сочинений. Определение признаков жанровых принадлежностей на конкретных примерах. Акцент на сочинение-рецензия. Содержательные и структурные особенности сочинений разных жанров, их сопоставление. Выявление зависимости формы от содержания. Творческие поиски художников слова. Поиски форм высказывания, художественных и языковых средств их воплощения. Анализ образцов сочинений. Создание творческих работ учащимися. Приемы саморедактирования текста. Порядок проверки написанного. Анализ сделанных ошибок. Оценивание готовых работ. О свободной теме сочинения. Так ли она свободна? Условные границы в сочинениях на свободную тему. Советы и рекомендации психолога до начала и во время экзамена.

**Композиция и структура классического сочинения.** Разновидности вступления: историческое, аналитическое, биографическое, сравнительное, обществоведческое. Основная часть. Заключение – вывод и заключение – следствие. Порядок работы над композиционными частями сочинения. Смысловая цельность и логическая последовательность изложения материала. Логические особенности абзаца, лексические средства связи между предложениями.

**Жанровые разновидности сочинения.** Литературно-критическая статья, рецензия, эссе, очерк, дневник, путешествие, эпистолярный жанр.

**Стили речи и типы речи. Требования к стилистической цельности создаваемого текста.** Создание текстов определенной стилевой и направленности. Особенности написания сочинения с использованием текста-повествования. Особенности написания сочинения с использованием текста-описания. Особенности написания сочинения с использованием текста-рассуждения.

**Сочинение –рассуждение проблемного характера.** Определение проблематики текста. Комментарий по тексту. Авторская позиция.

**Тематическое планирование  
с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой**

10 КЛАСС .

№	Содержание занятия	Кол-во часов	Виды работ
I	<b>Введение</b>	<b>2</b>	
1	Прежде чем писать сочинение...		Работа с текстом
2	Основные требования к написанию сочинений.		
II	<b>Пишем сочинение</b>	<b>7</b>	
3	Тема сочинения :выбор, осмысление, раскрытие; текст: тема, проблема, позиция автора.		Работа с текстом
4	Композиция сочинения или как начать и завершить сочинение.		Работа с текстом
5	Организация материала при помощи плана.		Работа в парах
6	Роль эпиграфа и цитирования в сочинении.		
7	Анализ сочинения.		Практическая работа в группах
8	Средства художественной выразительности: тропы.		Работа с текстом
9	Фигуры речи		Работа с текстом
III	<b>Сочинение разных жанров</b>	<b>26</b>	
10	Сочинения разных жанров. Сочинение-доклад.		Работа с текстом
11	Сочинение – литературный обзор.		Работа с текстом
12	Сочинение – читательский отзыв.		Работа с текстом
13	Сочинение в жанре литературно-критической статьи.		Работа с текстом
14	Сочинение – характеристика литературного героя.		Практическая работа в группах
15	Сочинение – читательский дневник.		Работа с текстом
16	Сочинение – анализ лирического произведения.		Практическая работа в группах
17	Сочинение – письмо		Практическая работа в группах
18	Сочинение – интервью.		
19	Сочинение на заданную тему.		Практическая работа
20	Редактирование сочинения.		Практическая работа
21	Сочинение–рецензия. Этапы работы над рецензией и требования, предъявляемые к ней.		Практическая работа.
22	Оценочные слова и речевые клише		Работа с тренажёрам
23	Аналитическая работа по тексту Д.С. Лихачева “ Память...”		Работа с текстом
24	Подготовка к написанию рецензии.		Практическая работа
25	Практическая работа. Пишем сочинение – рецензию по рассказу Л.Н.Толстого «Чем люди живы».		Практическая работа
26	Анализ сочинений.		Практическая работа в группах
27	Типичные ошибки и недочеты в написании сочинений (речевые и		Практическая работа

	Грамматические ошибки)		
28	Типичные ошибки и недочеты в написании сочинений (логические)		Практическая работа
29	Оформление и оценивание сочинений.		Практическая работа
30	Сочинение на свободную тему : Свободные темы на литературном материале.		Практическая работа
31	Свободные темы не на литературном материале.		Работа с текстом
32	Обзорные сочинения по литературе второй половины 19 века		Практическая работа
33	Итоговое сочинение		Практическая работа
34	Анализ сочинений.		Практическая работа в группах

#### 11 класс

№	Содержание занятия	Кол-во. часов	Виды работ
1	Введение: основные требования к итоговому сочинению.	1	Работа с текстом
2	Повторение основных сведений о тексте.	1	Работа с текстом
3	Повторение основных сведений о тексте.	1	Работа с текстом
4	Композиция и структура классического сочинения.	1	Работа с текстом
5	Композиция и структура классического сочинения	1	Работа с текстом
6	Жанровые разновидности сочинения.	1	Работа с текстом
7	Зачетная работа №1. Стили речи и типы речи	1	Работа с текстом
8	Обзор основных разделов итогового сочинения.	1	Работа с текстом
9	Подготовка к сочинению по разделу №1	1	Практическая работа
10	Подготовка к сочинению по разделу №1	1	Практическая работа
11	Подготовка к сочинению по разделу №2	1	Практическая работа
12	Подготовка к сочинению по разделу №2	1	Практическая работа
13	Подготовка к сочинению по разделу №3	1	Практическая работа
14	Подготовка к сочинению по разделу №3	1	Практическая работа
15	Основные требования к экзаменационному сочинению по русскому языку	1	Работа с текстом
16	Композиция сочинения	1	Работа с текстом
17	Обучение сочинению рассуждению	1	Работа с текстом
18	Виды проблем	1	Работа с текстом
19	Формулировка проблемы	1	Работа с текстом
20	Виды комментария к проблеме	1	Работа с текстом
21	Задача комментария		Работа с текстом
22	Зачин комментария	1	Работа с текстом
23	Смысловая связь между примерами	1	Работа с текстом
24	Смысловая связь между примерами	1	Практическая работа
25	Проверка сочинений по критерию К-2	1	Работа с текстом
26	Проверка сочинений по критерию К-2	1	Практическая работа



27	Формулировка позиции автора	1	Работа с текстом
28	Формулировка позиции автора	1	Практическая работа
29	Практикум..Защита творческих работ	1	Практическая работа
30	Практикум по написанию сочинений	1	Практическая работа
31	Анализ сочинений	1	Аналитическая работа
32	Итоговое сочинение	1	Практическая работа
33	Итоговое сочинение	1	Практическая работа
34	Анализ сочинений	1	Аналитическая работа
		1	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей гуманитарного цикла  
от 30.08.2022 г. № 1

Руководитель МО \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_./

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР

\_\_\_\_\_/Купызина О.Б./

30.08.2022 г