

Краснодарский край, Северский район, станица Крепостная.  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3 станицы Крепостной муниципального образования северский район имени  
дважды героя Советского Союза маршала авиации Савицкого Евгения Яковлевича

«Согласована»  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_  
30 августа 2022г.

«Утверждена»  
Директор МБОУ СОШ № 3  
\_\_\_\_\_  
Е.А.Подружея

«Согласована»  
Зам. директора по ВР  
\_\_\_\_\_  
30 августа 2022 г.

« Рассмотрена»  
на заседании МО учителей начальных  
классов ( протокол №1 )  
Руководитель МО \_\_\_\_\_  
30 августа 2022 г.

ПРОГРАММА КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Название программы: *ШАХМАТЫ В ШКОЛЕ*

Направление программы: общекультурное  
Класс: 2-4

Количество часов: *1 час в неделю, по 34 часа во 2 , 3, 4 классах*

## **Рабочая программа кружка «Шахматы в школе»**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с авторской программой :  
- И.Г. Сухин "Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений"  
(2011, 40 с.)

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты освоения программы курса.**

Личностные результаты отражают сформированность:

##### ***1.1 Патриотического воспитания***

ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

##### ***1.2 Гражданского воспитания и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей***

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

##### ***1.3 Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания)***

Мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и ее составляющих основ для понимания сущности

научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;

познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

#### ***1.4 Физического воспитания и формирования культуры здоровья***

осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

#### ***1.5 Трудового воспитания и профессионального самоопределения***

коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

#### ***1.6 Экологического воспитания***

экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному

физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета; экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

#### **Метапредметные результаты освоения программы курса.**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные результаты освоения программы курса.**

- Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте;
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания

### **Содержание программы**

#### **2 класс (34 часа;1 час в неделю)**

- **Раздел № 1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.**
- Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.
- **Раздел №2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.**
- Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

- 
- **Раздел №3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.**
- Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

- 
- **Раздел №4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР** (основная тема учебного курса).
- Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”, белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

- 
- **Раздел №5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.**
- Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

- 
- **Раздел №6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.**
- Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

- 
- **3 класс (34 часа; 1 час в неделю)**

- 
- **Раздел № 1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ.**
- Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.
- 
- **Раздел №2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ.**
- Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.
- 
- **Раздел №3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР.**
- Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.
- 
- **Раздел №4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.**

- Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.
- 
- **Раздел №5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА.**
- Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.
- 
- **Раздел №6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ.**
- Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

- **4класс (34 часа;1 час в неделю)**

- **Раздел № 1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА.**
- Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Обучение игре в шахматы во внеурочной деятельности выстроено на основе программы *факультативного курса «Шахматы – школе» автора И.Г. Сухина*, имеющей гриф «Рекомендовано Министерства образования российской Федерации».

*Программой первого года обучения* предусматривается 34 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

*Программа второго года обучения* предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: “Краткая история шахмат”, “Шахматная нотация”, “Ценность шахматных фигур”, “Техника матования одинокого короля”, “Достижение мата без жертвы материала”, “Шахматная комбинация”. В программе дается перечень дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, приводится вариант поурочного распределения программного материала, а также список оригинальных учебников и пособий в помощь обучающим шахматной игре.

*Программа третьего года обучения* предназначена для IV классов начальной школы. Материал выстроен на основе ранее приобретенных знаний и умений, где ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. Учебный курс включает в себя три большие темы: “Основы дебюта”, “Основы миттельшпиля” и “Основы эндшпиля”..

**К концу 1 учебного года дети должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

**К концу 1 учебного года дети должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.



**К концу 2 учебного года дети должны знать:**

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**К концу 2 учебного года дети должны уметь:**

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

**К концу 3 учебного года дети должны знать:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термины: дебют, миттельшпиль.

**К концу 3 учебного года дети должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

• Тематическое планирование

•

• 2 класс (34 часа;1 час в неделю)

•

<b>№ урока</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные направления воспитательной деятельности</b>
	<b><u>1. Шахматная доска 2 ч</u></b>	Шахматная доска, белые и черные	Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6

1.	Знакомство с шахматной доской	поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами.	1	
2.	Шахматная доска		Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котята – хвастунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
	<b><u>2. Шахматные фигуры. 2ч</u></b>	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая».		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
3.	Знакомство с шахматными фигурами			1	
4	Знакомство с шахматными фигурами			1	

	<b><u>3. Начальная расстановка фигур. 1ч</u></b>	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
5.	Начальное положение			1	
	<b><u>4. Ходы и взятие фигур. 16 ч</u></b>	(Основная тема учебного курса.)	Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,	Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
7.	Ладья в игре.	белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры,		1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.		Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6

		ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».		
9.	Слон в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
10.	Ладья против слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.		Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
12.	Ферзь в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя),	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6

			«Ограничение подвижности».		
13.	Ферзь против ладьи и слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.		Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
15.	Конь в игре.		Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
16.	Конь против ферзя, ладьи слона.		Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6

		слона, сложные положения), «Ограничение подвижности».		
17.	Знакомство с пешкой.	Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
18.	Пешка в игре.	Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля).	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
21.	Король против	Дидактические задания и игры	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4,

	других фигур.		«Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности».		1.5, 1.6
	<b><u>5. Цель шахматной партии. 9 ч</u></b>	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.			1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
22.	Шах.		Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Открытый шах.	1	
23	Шах.		Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах».	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
24.	Мат.		Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход».	1	
25	Мат			1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
26.	Ставим мат.			1	
27	Ставим мат.		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход».	1	
28.	Ничья, пат.		Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат».	1	

29.	Рокировка.		Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».	1	
30	Рокировка.			1	
	<b>6. <u>Игра всеми фигурами из начального положения.</u> 4 ч</b>	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.			1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
31.	Шахматная партия.		Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода».	1	
32.	Шахматная партия.		Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
33	Шахматная партия.		Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий.	1	
34.	Повторение программного материала.			Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения.	1

- 
- 
- 3 класс (34 часа; 1 час в неделю)
- 

№ урока	Тема занятия	Содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
---------	--------------	------------	--	--------------	--



	<b><u>Повторение изученного материала. 2ч</u></b>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения).		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
1.	Повторение изученного материала.			1	
2.	Повторение изученного материала.		Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика.	1	
	<b><u>Краткая история шахмат. 1 ч</u></b>	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу.	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика.		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
3.	Краткая история шахмат.	Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.		1	
	<b><u>Шахматная нотация. 2ч</u></b>	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.	Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей,	Краткая и		1	

	полей.	полная шахматная нотация.	е1 – на е2».		
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.	Запись шахматной партии. Запись начального положения.	Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии).	1	
	<b><u>Ценность шахматных фигур.</u></b> 4ч	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика.		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
6.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.			1	
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.			1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
8.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.			1	
9.	Ценность			1	Защита. Дидактические игры и задания «Защита»

	шахматных фигур. Защита.		(защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.		
	<b><u>Техника матования одинокого короля.</u></b> <b>4 ч</b>	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
10.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.			1	
11.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.		Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
12.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.		Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1	
13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против		Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.	1	

	короля.				
	<b><u>Достижение мата без жертвы материала 3ч</u></b>	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
14.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.			1	
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.		Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика.	1	
	<b><u>Шахматная комбинация. 15ч</u></b>	Достижение мата путем жертвы шахматного материала	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.		1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
17.	Матовые комбинации.			1	

	Темы комбинаций. Тема отвлечения.	(матовые комбинации). Типы матовых комбинаций:			
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения.	темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения,	Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки.	блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к	Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1	
20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.	достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».		Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1	
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные		Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6

	комбинации и сочетание приемов.				
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	1	
24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	1	
25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
26.	Комбинации, ведущие к достижению		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи	1	

	материального перевеса. Тема превращения пешки.		пешку в ферзи». Игровая практика.		
27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
28.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	1	
29.	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах.		Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика.	1	
30.	Типичные комбинации в дебюте.		Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
31.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика.	1	
	<b><u>Повторение программного</u></b>	Повторение программного			1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6

	<b>материала 3ч</b>	материала, изученного за первый и второй год обучения			
32.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	1	
33.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	1	
34.	Повторение программного материала		Дидактические игры и задания. Игровая практика.	11	

#### 4 класс (34 часа;1 час в неделю)

№ урока	Тема занятия	Содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
	<b><u>Повторение изученного материала 4ч</u></b>	Повторение программного материала, изученного за 2 год обучения			1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
1	Повторение изученного материала.		Просмотр диафильмов “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат” и “Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат”. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение.	1	
2	Игровая практика			1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6



3	Повторение изученного материала.		Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Пример матования одинокого короля. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала (из учебника второго года обучения).	1	
4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	Игровая практика с записью шахматной партии		1	
	<b><u>ОСНОВЫ ДЕБЮТА 26ч</u></b>	Игровая практика			1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
5	Двух- и трехходовые партии.		Выявление причин поражения в них одной из сторон. Дидактическое задание “Мат в 1 ход” (на втором либо третьем ходу партии).	1	
6	Решение задания “Мат в 1 ход”			1	
7	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.		Дидактические задания “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
8	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.		Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Защитись от мата	1	
9	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский			1	

	мат. Защита.				
10	Решение заданий.			1	
11	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.		Дидактические задания “Поставь детский мат”, “Мат в 1 ход”, “Защитись от мата”.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
12	Решение заданий			1	
13	“Повторюшка ” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.		Дидактические задания “Поставь мат в 1 ход “повторюшке”, “Выиграй фигуру у “повторюшки”.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
14	Решение заданий			1	
15	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.		Дидактическое задание “Выведи фигуру”.	1	
16	Решение задания “Выведи фигуру”..			1	
17	Наказание за несоблюдение принципа		Дидактические задания “Мат в два хода”, “Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоeda”, “Можно ли побить пешку?”.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6

	<p>быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”.          Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).</p>				
18	Решение заданий.			1	
19	<p>Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса.          Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.</p>		<p>Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”.</p>	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
20	Решение заданий.			1	
21	<p>Принципы игры в дебюте.          Безопасное положение короля.          Рокировка.</p>		<p>Дидактические задания “Можно ли сделать рокировку?”, “В какую сторону можно рокировать?”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь мат в 2 хода neroкированному королю”, “Не получают ли белые мат в 1 ход, если рокируют?”.</p>	1	
22	Решение заданий.			1	
23	<p>Принципы игры в дебюте.          Гармоничное пешечное расположение.          Какие бывают</p>		<p>Дидактические задания “Чем бить черную фигуру?”, “Сдвой противнику пешки”.</p>	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6

	пешки.				
24	Решение заданий.			1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.		Дидактические задания “Выиграй фигуру”, “Сдвой противнику пешки”, “Успешное развязывание”.	1	
26	Решение заданий.			1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
27	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.			1	
28	Решение заданий.			1	
29	Типичные комбинации в дебюте.	Повторение программного материала, изученного за второй и третий год обучения	Дидактические игры и задания. Игровая практика.	1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
30	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).			1	
31	<b><u>Повторение программного материала</u></b>			1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6
32	Повторение программного материала			1	
33	Повторение			1	1.1, 1.2, 1.3, 1.4,

	программного материала				1.5, 1.6
34	Повторение программного материала			1	

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 методического объединения  
 учителей начальных классов  
 МБОУ СОШ №3 ст.Крепостной МО Северский район  
 им.дважды Героя Советского Союза  
 маршала авиации Савицкого Е.Я.  
 От «30» августа 2022г протокол №1  
 \_\_\_\_\_Александрова А.В.

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УМР  
 \_\_\_\_\_Н.П.Кисленко  
 «30» августа 2022г

