

Краснодарский край, Северский район, станица Крепостная.  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №3 станицы Крепостной муниципального образования северский район имени дважды героя  
Советского Союза маршала авиации Савицкого Евгения Яковлевича

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МБОУ СОШ №3 ст.Крепостной МО Северский район  
им.дважды героя Советского Союза  
маршала авиации Савицкого Е.Я.  
от «\_30\_» августа 2022 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ /Подружная Е.А.

**Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
по кружку «Как хорошо уметь читать»  
(общеинтеллектуальное направление)**

**Уровень обучения( класс),** начальное общее образование, 1 – 4 классы. Срок реализации: 4 год **Количество часов: 135**

**Возраст** учащихся: 6,6- 11 лет

**Группа учителей, разработчиков рабочей программы:** Александрова Анастасия Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №3ст.Крепостной МО Северский район им.дважды героя Советского Союза маршала авиации Савицкого Е.Я. Шайтан Ирина Геннадьевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №3ст.Крепостной МО Северский район им.дважды героя Советского Союза маршала авиации Савицкого Е.Я. Широкоград Наталья Михайловна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №3ст.Крепостной МО Северский район им.дважды героя Советского Союза маршала авиации Савицкого Е.Я. Ларченко Наталья Ивановна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №3ст.Крепостной МО Северский район им.дважды героя Советского Союза маршала авиации Савицкого Е.Я.

**Рабочая программа разработана** в соответствии с ФГОС и на основе Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Пособие для учителя. Д.В.Григорьев, П.В. Степанов – Москва «Просвещение» 2011гпримерной программы воспитания одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, (протокол от 02.06.2020г №2/20).

## **Результаты освоения курса .**

Кружок «Как хорошо уметь читать » способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Кружковое занятие поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и

### **В результате реализации программы выпускник научится :**

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.
- Сравнить предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.
  - читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
  - определять тему и главную мысль произведения;
  - пересказывать текст;
  - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
  - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст,
  - оценивать события, героев произведения;
  - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
  - создавать небольшой устный текст на заданную тему;

- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.
- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.
- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.
- Коллективная драматизация художественных произведений.
- Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя;
- Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.
- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;

- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

К концу обучения в начальной школе, в результате освоения содержания программы литературного кружка «Как хорошо уметь читать...» у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, готовность обучающихся к дальнейшему образованию.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы кружка.**

В результате освоения программы кружка «В мире книг» формируются следующие **предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Регулятивные умения:**

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выразить своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **Основные направления воспитательной деятельности:**

1. Гражданское воспитание;
2. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;
4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание);
5. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания);
6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
8. Экологическое воспитание.

#### **Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:**

##### *1. Патриотического воспитания*

ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения\_ (указывается наименование) науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной

\_\_\_\_(указывается наименование), заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

##### *2. 3 Гражданского воспитания и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей*

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной

деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

4. *Эстетическое воспитание:* — понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ; — приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; — проявление интереса к разным видам искусства, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности.

#### *5. Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания)*

Мировоззренческих представлений соответствующих современному образованию.

Составляющая основу научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;

познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;

познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

#### *6. Физического воспитания и формирования культуры здоровья*

осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия

вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

#### *7. Трудового воспитания и профессионального самоопределения*

коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно- исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

## 8. Экологического воспитания

экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;

экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

### **В содержании программы на каждом году обучения выделяются два раздела:**

- 1. Круг чтения.
- 2. Работа с детской книгой (УУД)
- Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».
- При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.
- Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.
- **Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

- **Работа с детской книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.
- *Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.
- *Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.
- *Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.
- **Ведущие принципы программы «Как хорошо уметь читать...»:**
- *Художественно-эстетический принцип* определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.
- *Литературоведческий принцип* с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который



автор выражает свои мысли, чувства, идеи. В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою. Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

- **Коммуникативно-речевой принцип** нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

## Тематическое планирование

### 1 класс

№	Раздел Тема занятия	Кол - во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
1	<i>Литературные сказки</i>	1 ч	создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений, формировать интерес к литературному чтению,	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое
	В.Берестов «Мастер птица»	1		

				воспитание.
2	<i>Из серии « Мои первые книжки»</i>	1 ч	формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	1		
3	<i>«Ни окошек, ни дверей».</i>	2 ч	расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе.	1		

4	Русские народные потешки и прибаутки.	1	обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;	
5	« <i>Ребятам о зверятах</i> ».	1 ч	развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Книги о животных. Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»	1		
	« <i>О хороших людях</i> »	1 ч	развивать у детей способность полноценно	1.1 Гражданское воспитание;

6	С.Сахарнов « Самый лучший паракход». Р.Сеф. «Необычный пешеход» А. Барто «Мы с Тамарой»	1	воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
7	<i>Русские народные игры.</i> Игра «Вася – гусёночек»	1 ч	знакомиться с различными типами текстов;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
		1		
	<i>Сказки Ш.Перро</i>	2 ч	развивать у детей способность полноценно	1.1 Гражданское воспитание;

8 9	Ш.Перро «Красная шапочка»	1	воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	1		
10	<i>«Лес не школа, а всему учит»</i>	1ч	формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Ю.Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Лесные шорохи» М. Пришвин «Ёж».	1		
	<i>Сказки о животных -2 ч</i>	2ч		1.1 Гражданское воспитание;

<b>11 –</b>	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок»	<b>1</b>	знакомиться с различными типами текстов;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
<b>12</b>	С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	<b>1</b>		
<b>13</b>	<i>Угадай - ка. Стихи и загадки</i>	<b>1 ч</b>	формировать потребность в постоянном самостоятельном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	«Подскажи словечко» Стихи и загадки Е. Серова	<b>1</b>		
	<i>Друзья детства.</i>	<b>2ч</b>		
<b>14</b>	К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»	<b>1</b>		

15	К. Чуковский «Доктор Айболит»	1	расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;	
16	<i>Ступеньки мастерства</i>	1ч	обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»	1		
17 18 19	<i>О наших сверстниках.</i>	3 ч	Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое
	Н. Носов «Метро», «Телефон», «Леденец».	1		
	А. Соколовский «Бабушкина вешалка», Е. Благинина «Бабушка-забота»	1 1		

				воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
20	<i>Стихи о родном крае.</i>	1ч	формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».	1		
21	<i>О героях.</i>	1ч	знакомить с образным языком художественного произведения, выразительными средствами, создающими художественный образ, развивать образное мышление учащихся;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое
	А.Митяев «Богатыри»	1		



				воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
22 - 23	<i>О доброте.</i>	2 ч	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	В.Осеева «Добрая хозяйюшка», В.Осеева «Синие листья».	1 1		
24	<i>«Поговорим о наших мамах»</i>	1ч	формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое
	Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др..	1		

				воспитание.
25	<i>«В стране Вообразилии»</i>	<b>1ч</b>	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».	<b>1</b>		
26	<i>Знакомые незнакомцы.</i>	<b>1ч</b>	формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое
	Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».	<b>1</b>		

				воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
27 - 28	<b><i>Книги о животных.</i></b>	<b>2ч</b>	обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».	<b>1</b> <b>1</b>		
29	<b><i>О любимых игрушках.</i></b>	<b>1ч</b>	обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание;
	Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	<b>1</b>		

				1.8 Экологическое воспитание.
30	<i>О чем я мечтаю.</i>	1ч	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	В. Катаев « Цветик – семицветик»	1		
31	<i>Про школу.</i>	1ч	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело»	1		

<b>32</b>	Экскурсия в школьную библиотеку.	<b>1</b>	Знакомство с хранилищем книг. Работа с выставкой книг.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
<b>33</b>	<i>Итоговое занятие.</i>	<b>1ч</b>		1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Игра – викторина «Угадай сказку»	<b>1</b>		

--	--	--	--	--

**2 класс**

№	Раздел Тема занятия	Кол - во часов	Основные виды деятельности обучающихся ( на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
1	<i>Стихи о школе и детях</i>	1ч	формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А.Плещеев «Чему в школе учат»	1		
	<i>Сказки и загадки о животных</i>	2 ч	расширять кругозор детей через чтение книг	1.1 Гражданское воспитание;

2	В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»	1	различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка; • обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
3	Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.	1		
4	<i>Учись дружить.</i>	1 ч	формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, • создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»	1		
5	<i>Здравствуй, осень!</i>	1ч		
	М. Пришвин «Листопадничек»	1		
	<i>Худому делу - худой конец.</i>	2 ч	работать с различными типами текстов;	1.1 Гражданское воспитание;

6 7	Итальянская сказка «Как осёл петь перестал», С. Баруздин «Кляксы»,	1		1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	В.Берестов «Змей – хвастунишка» и др.	1		
8	<i>Стихи детям</i>	2 ч	формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.	1		
9	Д.Хармс « Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые	1	учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное



	<p>старушки»</p> <p>С.Маршак «Пудель», «Багаж»</p>		мышление учащихся;	<p>воспитание;</p> <p>1.4 Эстетическое воспитание;</p> <p>1.5 Популяризация научных знаний;</p> <p>1.6 Физическое воспитание;</p> <p>1.7 Трудовое воспитание;</p> <p>1.8 Экологическое воспитание.</p>
<b>10</b>	<i>«На ярмарке»</i>	<b>1ч</b>	знакомиться с различными типами текстов;	<p>1.1 Гражданское воспитание;</p> <p>1.2 Патриотическое воспитание;</p> <p>1.3 Духовное и нравственное воспитание;</p> <p>1.4 Эстетическое воспитание;</p> <p>1.5 Популяризация научных знаний;</p> <p>1.6 Физическое воспитание;</p> <p>1.7 Трудовое воспитание;</p> <p>1.8 Экологическое воспитание.</p>
	Малые фольклорные жанры.	<b>1</b>		
<b>11</b>	<i>Сказки и рассказы о животных.</i>	<b>2 ч</b>		
	В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»	<b>1</b>		

12	. Р. М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»	1	учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
13	<i>Забавные стихи.</i> А.Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Торопышкин» Э. Мошковская «Хитрые старушки»	1ч  1	развивать у детей сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	<i>Сказки и стихи о приключениях и волшебстве.</i>	3ч	учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения,	1.1 Гражданское воспитание;

14 15- 16	Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке».	1	выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	2		
17 - 18	<i>Рассказы и стихи о подвигах.</i>	2ч	развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка» и др.	1 1		
	<i>Тебе смешно, а мне до сердца дошло.</i>	1ч	учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения,	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое

<b>19</b>	Е. Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева « Кто всех глупее».	<b>1</b>	выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;	воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
<b>20</b>	<i>Сказки о настоящей дружбе.</i>	<b>1ч</b>	развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»	<b>1</b>		
	<i>О героизме и трусости.</i>	<b>2ч</b>		

21 - 22	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Артюхова «Трусиха»,  С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	1  1	развивать у детей сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
23	<i>Нет лучше дружка, чем родимая матушка.</i>  Е.Благинина «Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов «Рассказы о маме» Панькин «Легенда о матерях» Трутнева «Проталинки»	1ч  1	учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	<i>Жизнь дана на добрые дела.</i>	1ч	развивать умение воссоздавать художественные	1.1 Гражданское воспитание;

24	Б.Житков « Помощь идет» Е.Пермяк « Пичугин мост»	1	образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
25 –	<i>Произведения о ребятах – сверстниках.</i>	2ч	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
26	Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу»	1		
26	Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»	1		
	<i>Родину – мать учись защищать.</i>	1ч	учить детей чувствовать и понимать образный	1.1 Гражданское воспитание;

27	А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	1	язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
28	<i>Книги о ребятах и их делах.</i>	1ч	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	А.Барто « Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижи»	1		
	<i>Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум.</i>	1ч	развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое

29	<p>Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный»</p> <p>Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»</p>	1	воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,	<p>воспитание;</p> <p>1.3 Духовное и нравственное воспитание;</p> <p>1.4 Эстетическое воспитание;</p> <p>1.5 Популяризация научных знаний;</p> <p>1.6 Физическое воспитание;</p> <p>1.7 Трудовое воспитание;</p> <p>1.8 Экологическое воспитание.</p>
30	<p><i>Весна, весна на улице, весенние деньки!</i></p> <p>Б. Заходер «Товарищам детям», Э. Шим « Чем встречают весну?»</p> <p>Э. Шим «Чем пахнет весна».</p>	1ч	формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.	<p>1.1 Гражданское воспитание;</p> <p>1.2 Патриотическое воспитание;</p> <p>1.3 Духовное и нравственное воспитание;</p> <p>1.4 Эстетическое воспитание;</p> <p>1.5 Популяризация научных знаний;</p> <p>1.6 Физическое воспитание;</p> <p>1.7 Трудовое воспитание;</p> <p>1.8 Экологическое воспитание.</p>
	<i>Знай и люби родную природу!</i>	1ч		



31	Е. Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев « Про пингвинов» Г. Скребицкий «Колючая семейка»	1	образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
32	<i>Произведения о растениях.</i>	1ч	формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Э. Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова « Живая бусина»	1		
33	<i>Сказки народов родного края.</i>	1ч		1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное

				воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
34	<i>Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех.</i>	1ч	развивать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, поэтический художественный слух детей,	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Н.Носов «Огурцы», А. Гайдар «Чук и Гек»	1		

3 класс

№	Тема занятия	Кол - во часов	Основные виды деятельности обучающихся ( на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
---	--------------	----------------	---	--

1.	<i>Стихотворные сказки.</i>	<b>1ч</b>	формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	А.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	<b>1</b>		
2.	<i>Детские энциклопедии.</i>	<b>1ч</b>	Формировать потребность нахождения информации в других источниках, создавать условия для формирования самостоятельного нахождения информации	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д.	<b>1</b>		
	<i>Стихи о природе. Страницы русской классики.</i>	<b>1ч</b>	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение,	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое

3.	Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев	1	сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
4.	<i>Рассказы современных писателей о детях.</i>	1ч	формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Т. Лихоталь «Синяк», Рассказы В. Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «где это видано, где это слышано»	1		
5 - 6	<i>Волшебный мир сказок Бажова.</i>	2ч	обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация
	П. Бажов «Огневушка - попкашка», «Змейка»,  П. Бажов «Каменный цветок»	1		

			нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;	научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
7	<b><i>Произведения о тех, кто трудится.</i></b>	<b>1ч</b>	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»,  В. Осеева «Простое дело»	<b>1</b>		
8 –  9	<b><i>Книги о природе и человеке.</i></b>	<b>2ч</b>	расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	М.Пришвин «Гаечки» Р.Киплинг «Маугли»  Б.Житков «Мангуста»	<b>1</b>  <b>1</b>		

10	<i>Рассказы о животных.</i>		<p>обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;</p> <p>расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;</p>	<p>1.1 Гражданское воспитание;</p> <p>1.2 Патриотическое воспитание;</p> <p>1.3 Духовное и нравственное воспитание;</p> <p>1.4 Эстетическое воспитание;</p> <p>1.5 Популяризация научных знаний;</p> <p>1.6 Физическое воспитание;</p> <p>1.7 Трудовое воспитание;</p> <p>1.8 Экологическое воспитание.</p>
	Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос»	1		
11	<i>Книги о ребятах и их делах.</i>	2ч	<p>развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;</p>	<p>1.1 Гражданское воспитание;</p> <p>1.2 Патриотическое воспитание;</p> <p>1.3 Духовное и нравственное воспитание;</p> <p>1.4 Эстетическое воспитание;</p> <p>1.5 Популяризация научных знаний;</p> <p>1.6 Физическое воспитание;</p> <p>1.7 Трудовое воспитание;</p> <p>1.8 Экологическое воспитание.</p>
	А.Гайдар «Тимур и его команда».	1		
12		1		1.1 Гражданское воспитание;

	И. Тургенев «Капля жизни»			1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
13	<i>Произведения о мамах и детях.</i>	<b>1ч</b>	<p>обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;</p> <p>расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;</p>	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	А. Милн «Непослушная мама»	<b>1</b>		
	<i>Сказки о приключениях детей.</i>	<b>1ч</b>	развивать у детей способность полноценно	1.1 Гражданское воспитание;

<b>14</b>	И. Сигсгорд « Палле один на свете» и др.	<b>1</b>	воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
<b>15</b>	<i>Весёлые истории.</i>	<b>1ч</b>	обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;  обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;  работать с различными типами текстов;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	М.Зощенко « Глупая история» И. Сухин «Вот такой затейник»	<b>1</b>		
	<i>Сказки народов разных стран.</i>	<b>1ч</b>	развивать у детей способность полноценно	1.1 Гражданское воспитание;



<b>16</b>	Арабская сказка «Синбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников»	<b>1</b>	воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
<b>17</b>	<b><i>Книги о дружбе и взаимопомощи.</i></b>  Ю. Куклачев «Мои друзья кошки»  В. Дуров «Наша Жучка» и др.	<b>1ч</b>	обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;  обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;  работать с различными типами текстов;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	<b><i>Книги писателей, которые иллюстрируют свои</i></b>	<b>1ч</b>	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение,	1.1 Гражданское воспитание;

18	<i>произведения.</i>		сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Е.Чарушин, В. Голявкин	1		
19	<i>Как рождается герой.</i>	1ч	обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Б.Заходер « История гусеницы», Ю. Мориц « Жора Кошкин», Л.Яхнин « Лесные жуки»	1		
	<i>Люби живое.</i>	1ч	обогащать чувственный опыт ребенка, его	1.1 Гражданское воспитание;

<b>20</b>	М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»	<b>1</b>	реальные представления об окружающем мире и природе;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
<b>21</b>	<i>По страницам детских журналов.</i>	<b>1ч</b>	<p>обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;</p> <p>обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;</p> <p>работать с различными типами текстов;</p>	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета»	<b>1</b>		
	<i>Твоя книжная полка.</i>	<b>2ч</b>	развивать у детей способность полноценно	1.1 Гражданское воспитание;

22 - 23	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»,  Н.Носов «Приключения Толи Клюквина», «Дневник Коли Синицына»	1  1	воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
24  25 26	<i>Страна Фантазия.</i>  Л. Кэррол «Алиса в Зазеркалье»  Д. Родари «Приключения Чиполлино»,  «Приключения голубой стрелы» «Джельсомино в Стране Лжецов»	3ч  1  1  1	обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;  работать с различными типами текстов;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
27	<i>Стихи о родине поэтов родного края.</i>	1ч		1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и

				нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
<b>28</b>	<i>Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.</i>	<b>1ч</b>	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей».	<b>1</b>		
<b>29 - 30</b>	<i>Зарубежные писатели детям.</i>	<b>2ч</b>	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание;
	«Пеппи длинный чулок», Р.Распе «Самый правдивый человек на земле»	<b>1</b> <b>1</b>		

				1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
31	<i>Мифы и легенды древней</i>	<b>1ч</b>		
	Греции.Рождение героя, Геракл в Фивах,  Немейский лев.	<b>1</b>		1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	<i>Книги, которые надо читать долго.</i>	<b>2ч</b>	обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое

32 - 33	А. Волков «Волшебник изумрудного города»	2	природе;  обеспечивать развитие речи учащихся и активно развивать навыки чтения и речевые умения;  работать с различными типами текстов;	воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
34	КВН « В стране Читалии»	1		

#### 4 класс

№	Тема занятия	Кол - во часов	Основные виды деятельности обучающихся ( на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
1	<i>О чём рассказывают журналы?</i>	1ч	Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах - справочника. Изготовление книжки-самodelки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний;
	Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.	1		

				1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
2	<i>«Где, что, как и почему?»</i>	1ч	Расширение сведений о пособиях в помощь юному читателю. Обобщение сведений о книгах-справочниках. Изготовление книжки-самodelки «Знаете ли вы?». Работа со справочной детской литературой.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Книги-справочники, энциклопедии	1		
3	<i>«Вчера и сегодня»</i>	1ч	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Выделение из прочитанных книг особенно интересных сведений из науки и техники.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях	1		



4	<i>«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны ?»</i>	1ч	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ.	1		
5	<i>«Из истории нашей Родины»</i>	1ч	формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Знакомство с творчеством С. Алексеева.	1		

6 - 7	<b>«В путь, друзья!»</b>	<b>2ч</b>		1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	<b>2</b>		
8 – 9  10	<b>«Обыкновенная биография в необыкновенное время»</b>	<b>3ч</b>	формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара;	<b>2</b>		
	Воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	<b>1</b>		
	<b>«Родные поэты».</b>	<b>3ч</b>		1.1 Гражданское воспитание;

11 –	В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский,	1		1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
12	А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев,	1		
13	Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.	1		
14 –	<i>«Творцы книг»</i>	3ч	формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
15	Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекие годы»- повесть о детстве и юности,	1		
16	Г. Скребницкий «От первых проталин до первой грозы»-	1		
	<i>«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»</i>	3ч	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание;

17 –	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ»	1	откликаться на прочитанное;	1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
18	Кир Булычов «Гостя из будущего»	1		
19	В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»	1		
20 – 21	<i>«От благодарных читателей»</i>	3ч	формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	23	М.Твен «Приключения Тома Сойера»		
	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	1		
	<i>«Современные писатели - детям»</i>	2ч	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение,	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое

<p>23 –</p> <p>24</p>	<p>Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул»</p> <p>В. Медведев «Баранкин будь человеком»</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;</p>	<p>воспитание;</p> <p>1.3 Духовное и нравственное воспитание;</p> <p>1.4 Эстетическое воспитание;</p> <p>1.5 Популяризация научных знаний;</p> <p>1.6 Физическое воспитание;</p> <p>1.7 Трудовое воспитание;</p> <p>1.8 Экологическое воспитание.</p>
<p>25</p>	<p><i>Мир детства в рассказах А. П. Чехова</i></p>	<p>1ч</p>	<p>развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально</p>	<p>1.1 Гражданское воспитание;</p> <p>1.2 Патриотическое воспитание;</p> <p>1.3 Духовное и нравственное воспитание;</p> <p>1.4 Эстетическое воспитание;</p> <p>1.5 Популяризация научных знаний;</p> <p>1.6 Физическое воспитание;</p> <p>1.7 Трудовое воспитание;</p> <p>1.8 Экологическое воспитание.</p>
	<p>«Вертел», «Скрипач Яшка»</p> <p>«Детвора» «Каштанка»</p>	<p>1</p>	<p>откликаться на прочитанное;</p>	<p>1.1 Гражданское воспитание;</p> <p>1.2 Патриотическое воспитание;</p> <p>1.3 Духовное и нравственное воспитание;</p> <p>1.4 Эстетическое воспитание;</p>

				1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
26 – 27	<i>«С моей книжной полки»</i>	<b>3ч</b>	развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	В. Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук»	<b>2</b>		
28	Х.К.Андерсен «Русалочка»	<b>1</b>		
29	<i>Путешествие по сказкам братьев Гримм.</i>	<b>1ч</b>	Упорядочение и систематизация доступного круга чтения по теме. Составление заданий по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы, пиктограммы и т.д.  Литературная викторина по сказкам братьев Гримм	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание;
	Сказки братьев Гримм	<b>1</b>		

				1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
<b>30</b>	Картины русской природы в произведениях писателей родного края	<b>1</b>	Знакомство с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анализ произведений. Выбор отрывка, пересказ от своего имени. Составление вопросов по данным произведениям. Оформление выставки книг.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
	<i>Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков</i>	<b>2ч</b>	Анализ и оценка умения коротко, понятно, интересно рассказать о прочитанной книге.	1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.
<b>32 –</b>	Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – охотник»,	<b>1</b>	Знакомство с аннотированным рекомендательным указателем книг и приёмами аннотирования. Оформление аннотаций на прочитанные книги.	
<b>33</b>	А. Куприн «Белый пудель», К. Станюкович «Максимка»	<b>1</b>		

<b>34</b>	<b><i>Викторина «По страницам любимых книг».</i></b>	<b>1</b>		1.1 Гражданское воспитание; 1.2 Патриотическое воспитание; 1.3 Духовное и нравственное воспитание; 1.4 Эстетическое воспитание; 1.5 Популяризация научных знаний; 1.6 Физическое воспитание; 1.7 Трудовое воспитание; 1.8 Экологическое воспитание.



СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей начальных классов

МБОУ СОШ №3 ст.Крепостной МО Северский район

им.дважды Героя Советского Союза

маршала авиации Савицкого Е.Я.

От «30» августа 2022г протокол №1

\_\_\_\_\_СоловьеваА.В.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_ Н.П.Кисленко

«30» августа 2022г