

Краснодарский край, Северский район, станица Крепостная
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
станции Крепостной муниципального образования Северский район имени дважды героя Советского Союза
маршала авиации Савицкого Евгения Яковлевича

<p>ПРИНЯТО Протокол заседания Педагогического совета от 30 августа 2022 г №1</p>	<p>СОГЛАСОВАНО Зам. Директор по УВР _____ Кисленко Н.П.</p>	<p>УТВЕРЖДЕНО приказом директора от 30августа 2022г</p>
--	---	---

Адаптированная рабочая программа курса
«Литературное чтение на родном языке»
Обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата
(НОДА) вариант 6.1
1-4 класс
2022-2023 учебный год

Учитель начальных классов: Ларченко Н.И

Характеристика обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА)

Категория детей с **нарушениями опорно-двигательного аппарата** - неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются виды патологии опорно-двигательного аппарата.

Уточнение роли различных факторов и механизмов формирования разных видов нарушения опорно-двигательного аппарата необходимо в большей степени для организации медико-социальной помощи этой категории детей. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное распознавание наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая должна носить педагогически ориентированный характер.

Группа обучающихся с НОДА по варианту 6.1: дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих детей часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни.

Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) не имеют видимых нарушений и отклонений в развитии, у них сохранна интеллектуальная сфера, что беспрепятственно позволяет им совместно воспитываться и обучаться с детьми общеобразовательного класса.

Вариант программы 6.1 АОП в соответствии с ФГОС для ОВЗ, предполагает, что обучающиеся с НОДА получают образование, сопоставимое с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки обучения. Обучающиеся с НОДА полностью включены в общий образовательный процесс.

Деятельностный подход обеспечивает создание условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, успешного усвоения системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ (НОДА). Выделяют общие образовательные потребности для всех обучающихся с ОВЗ и особые для обучающихся с НОДА.

К **общим образовательным потребностям** разных категорий обучающихся с ОВЗ относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

–обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА:

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, адресованных традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

Для этой группы обучающихся обучение в общеобразовательной школе возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь.

Для обучающихся с НОДА создаются **специальные условия**, необходимых для осуществления образовательного процесса:

1)Доступная среда:

- обустроена территория, с подъездными путями;
- установлен пандус у входа в здание;
- наличие противоскользящего покрытия;
- вдоль коридоров сделаны поручни по всему периметру, чтобы обучающийся с двигательной патологией, который плохо ходит, мог, держась за них, передвигаться по зданию;
- ширина дверных проемов в учреждении не менее 80 см, для передвижения ребенка на коляске;
- наличие адаптированного санузла;
- оборудование класса мультимедийным проектором.

2)Специальное оборудование:

- микроавтобус.
- парты, регулируемые в соответствии с ростом обучающихся;

Специальные учебники и учебные пособия не требуются.

3)Развивающая среда:спортивный зал, кабинет психолога,кабинет логопеда,библиотека.

В соответствии с рекомендациями медицинских работников и заключения ТПМПК (*индивидуально для каждого обучающегося*):

- рекомендуется час двигательной активности (в свободной, либо специально организованной форме проведения).
- развитие элементарных трудовых умений и навыков трудового самообслуживания.
- артикуляционная гимнастика, дыхательные, голосовые упражнения.
- соблюдение охранительного двигательного режима:

Утреннюю гимнастику продолжительностью (8-10 минут), можно проводить с использованием музыкально-релаксационных композиций перед первым уроком.

Подвижные игры, игры малой активности (до 60 минут в день). Упражнения проводятся по мере необходимости в течение дня, зависит от общего состояния ребенка, утомленности, особенностей поведения.

Стимулирующие упражнения (2 раза в день по 10 минут): хлопки, самомассаж головы, ушных раковин, стоп, пальцев рук и т.д. организуются в течение дня несколько раз.

Упражнения по развитию мелкой моторики(2-4 раза в день по 5-10 минут) - это работа в тетрадях, с пластилином, бумагой, ножницами).

4) Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.

Комплекс наглядных методов обучения и воспитания детей с НОДА.

Наглядные методы могут применяться как при изучении нового материала, так и при его закреплении. При изучении нового материала они являются способом формирования новых знаний, а при его закреплении – способом практикования знаний. Использование наглядных методов особенно важно для детей с НОДА в связи с тем, что они находятся в условиях социальной, а иногда и сенсорной депривации. Это: обследование предметов (зрительное, тактильно-кинестетическое, слуховое, комбинированное), наблюдение, иллюстрация, демонстрация.

Комплекс практических методов обучения и воспитания детей с НОДА.

К практическим методам относят те, при использовании которых учащиеся усваивают знания, вырабатывают умения и навыки, выполняя практические действия, воздействуя на изучаемый объект и изменяя его: постановка практических и познавательных задач, целенаправленные действия с дидактическими материалами, многократное повторение практических и умственных действий, наглядно-действенный показ (способа действия, образца выполнения), подражательные упражнения, дидактические игры, упражнения, лабораторная работа, практическая работа.

Источником нового знания и умения для учеников в этом случае являются выполняемые ими практические действия.

Этим методам должно быть отдано предпочтение, т.к. качество и прочность знаний у детей с НОДА прямо зависит от предметно-практической деятельности в их формировании.

Комплекс словесных методов обучения и воспитания детей с НОДА

- речевая инструкция, беседа, описание предмета;
- указания и объяснение как пояснение способов выполнения задания, последовательности действий, содержания;
- метод аудирования (записанный на аудиокассету голосовой и речевой материал для прослушивания ребенком);
- вопросы как словесный прием обучения (репродуктивные, требующие констатации; прямые; подсказывающие);
- рассказ;
- работа с книгой;
- педагогическая оценка хода выполнения деятельности, ее результата.

Чтение для детей с НОДА представляет значительную трудность. В связи с этим большое значение имеет подбор методов и приемов, способствующих формированию сознательного чтения. Это может быть знакомство с натуральными объектами, наблюдения и практические работы, объяснения учителя, экскурсии, словарная работа и т.д. Сознательному восприятию текста способствуют также разные виды чтения:

объяснительное, выборочное, повторное и др. Основное внимание должно быть уделено формированию у учащихся умения анализировать текст учебника, выделять существенное из прочитанного материала.

5) Формы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.

- Индивидуальная работа.

- Парное взаимообучение (стабильные пары или пары сменного состава) — объясняют друг другу какой либо вопрос, защищают свою тему, оценивают результаты работы товарища.

- Групповая работа по общей теме — обучение внутри группы: объяснение материала, обсуждение, оценка работы, выступление.

- Взаимообучение групп — группы с разными темами обмениваются участниками или объединяются для обмена информацией.

- Ученик вместо учителя

- Подготовка учениками выступлений.

Способы образования групп:

1. На основе размещения в классе (4 человека, ряд; формальная основа, оптимальная по времени);

2. Состав определяет учитель (для оперативного решения задач учителя);

3. Самостоятельное распределение учащихся на группы до начала урока.

Включение ребенка с НОДА в групповую работу носит постепенный и последовательный характер. Основным критерием эффективности групповой работы на уроке в инклюзивном классе становится не ориентация на успех «кто больше и лучше», а ориентация на согласованность, взаимовыручку, поддержку, совместное принятие решений, выработка компромиссных решений по выходу из ситуаций. На первых порах при организации работы в группах можно использовать работу с распределением функций.

Необходимо учитывать желание ребенка с НОДА «быть как все», выполнять задание вместе с одноклассниками. Ребенок с НОДА будет чувствовать себя увереннее, если получит возможность отвечать у доски, участвовать во фронтальной работе.

1. Планируемые результаты курса «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Личностные результаты:

- принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданином многонационального государства России;
- овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
- высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Метапредметные результаты:

регулятивные

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

познавательные

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

коммуникативные

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества

Предметные результаты:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития;

3) формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;

4) формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;

5) обеспечение культурной самоидентификации;

6) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

7) умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

8) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

9) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения на родном языке для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения на родном языке и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Литературоведческая

пропедевтика

(только

для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица и др.), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва.

2. Содержание программы «Литературное чтение на родном языке (русском)»

1 класс

Раздел 1. «Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки»

Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Понятие «народная сказка», зачин, концовка. Выделение в загадках слов, помогающих найти отгадку. Отгадывание загадок, аргументация ответа. Выразительное чтение скороговорок, осознание значения упражнений со скороговорками для развития речи.

Раздел 2. «Рассказы о детях и для детей»

Л.М. Золотарев «Колька-чемпион», Л. Н. Толстой «Косточка», В. А.Осеева «Кто наказал его?», «Три товарища».

Раздел 3. «Стихотворения о детях»

В.Г. Ерёмин «Лепка», «Новенький», «Обиды»; В.М. Катанов «Лесной телефон» и др.

Раздел 4. «Читаем о родной природе»

М.М. Пришвин «Беличья память», «Глоток молока», и др.; Т.Петухова «Урок на болоте», «Лесные кружева».

Раздел 5. «Стихотворения о Родине»

С.Д. Дрожжин «Привет», Г.А. Ладонщиков «Родная земля!»; З.Н. Александрова «Родина»; Я.Л. Аким «Планета», И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом».

Раздел 6. «Юмористические произведения для детей»

И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка капуста», «Друзья»; И.М. Пивоварова «Секретики»; И.М. Пивоварова «Секретики»; В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел», «Кому что удивительно».

Раздел 7. «В мире книг»

Библиотечный урок. Правила поведения в библиотеке. Работа с книгами в открытом доступе и с тематическим каталогом. Выбор книг, характеристика книги по обложке и иллюстрациям. Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.

2 класс

Раздел 1. Русская народная мудрость

Роль книги в жизни человека. Произведения русского фольклора: русские народные сказки, песни, загадки. Малые фольклорные жанры: заклички, небылицы, потешки, докучные сказки, пословицы и поговорки. Пословицы о книге и учении. Книжки-сборники малых жанров фольклора. Особенности оформления детских книг с фольклорными произведениями.

Раздел 2. Произведения о детях и для детей

Е.А. Благинина «Не мешайте мне трудиться», «Я дома не люблю сидеть»; Н.С. Сердюкова «Кипит работа у ребят», «Кто как читает»; В. И.Белов «Однажды весной», В.Д. Елесин «По грибы»

Раздел 3.Басни

С.В. Михалков «Аисты и лягушки», «Ошибка», «Хочу бодаться» и др.

Раздел 4.Разножанровые произведения о родной природе

И.С. Тургенев «Лесная тишь», «Перед охотой»; Ф.И. Тютчев «Снежок», С. Багров «Скатерть на болоте» А.А. Фет «Вечер»; И.А. Бунин «Апрель»; Е.А. Благинина «Улетают, улетели»; М.М. Пришвин «Деревья в плену», «Лисичкин хлеб», «Голубые тени» и др. Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке

Раздел 5.О братьях наших меньших

И.С. Тургенев «Перепелка»; М.М. Пришвин «Гаечка», «Журка»; И.Л. Золотарёв «Свиристели: райские птицы»; Т.И. Грибанова «Маврик» и др. Сочинение рассказа «Мой маленький друг». Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке.

Раздел 6. Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне

Е.А. Благинина «Шинель», «Клятва бойца» «Папе на фронт»; Г.Л. Рублев «Памятник», И. Озеров «Родины салют»; С.П. Алексеев «Московское небо», «Огородники», «Генерал Жуков» и др.

Раздел 7.Произведения о семье

Книги о маме, о семье. Жанры: стихотворения, рассказы, пословицы, сказки, колыбельные песни. И.А. Бунин «В первый раз», Е.А. Благинина «Бабушка-забота», «Вот какая мама!», Н.С. Сердюкова «Мама», «Наш папа»; Я.Л. Аким «Мужчина в доме» и др.

Проект «Рукописная книга о семье».

3 класс

Раздел 1. «Произведения русского фольклора»

Разновидности сказок. Сборники сказок. Сказки Орловской губернии. Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова). Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др. Былины в обработке и пересказе, особенности языка былин, повторы.

Раздел 2. «Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных»

М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой»; К.Г. Паустовский «Заботливый цветок». Структура энциклопедии и книги-справочника.

Раздел 3. «Стихи русских поэтов о Родине и родной природе» Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...»; И.А. Бунин «Родина»; Н.С. Сердюкова «Дороги Родины». Проект «Краски и звуки родной природы».

Раздел 4. «Произведения о людях, о профессиях»

Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь»; Г.Р. Граубе «Тетушка Домна».

Раздел 5. «Художественные и исторические рассказы и очерки» С.П. Алексеев «Рассказы о битве на Курской дуге» Щекотихин Е. «Генерал Ермолов – слава России и гордость Орла». Проект «Книга памяти».

Раздел 6. «Драматические произведения (пьесы) для детей»

С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка», С.Я. Маршак «Опасная привычка». Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку».

Раздел 7. «Детям о писателях и поэтах»

«Сведения о жизни и творчестве С. С. Орлова - поэт-фронтовик». Подготовка сообщения о писателе или поэте Вологодской области.

4 класс

Раздел 1. Произведения фольклора. Сказки, былины, легенды, героические песни.

П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин». М. Н. Фарутин «Алёшка-птицевод». Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».

Раздел 2. Сказки в стихах.

А. С. Пушкин «Сказка о золотом петушке». А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». КВН по сказкам А.С.Пушкина. В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна»

Раздел 3. Произведения русских поэтов и баснописцев.

Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...». А. А.. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...». И.А. Крылов «Свинья под дубом»

Раздел 4. Произведения о детях во время Великой отечественной войны.

«По детству моему прошла война» сост. И.П. Захарова. Великий день Победы. Произведения о детях во время Великой отечественной войны.

Раздел 5. Современные писатели детям.

Е.А. Машукова «Очень шумный пес». Л.М. Золотарев «Подарок».

М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).

Раздел 6. Приключения, путешествия, фантастика.

В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор). А.В. Саломатов «В поисках волшебного камня» (фантастические рассказы).

Тематический контроль в виде контрольных работ на основе литературного текста.

При проведении **промежуточной аттестации** используется:

в **1 классе** – оценочный лист,

2-3 классы - накопительная система отметок за контрольные работы на основе текста, тематические, итоговые контрольные работы. Накопительная система оценивания включает в себя среднее арифметическое между отметками за контрольные работы

Во 2 классе по 3 контрольным работам: 2 контрольные работы на основе текстов «Медведко» и «Дождь», контрольная работа за учебный год

В 3 классе - по 3 контрольным работам: «Произведения русского фольклора. Стихи русских поэтов о Родине и родной природе», контрольная работа по тексту «Клён», контрольная работа за учебный год.

в 4 классе – контрольная работа за учебный год.

3. Тематическое планирование курса «Литературное чтение на родном языке (русском)»

1 класс

№ урока	Тема	Количество часов
<i>Раздел «Читаем русские народные сказки, загадки, скороговорки»</i>		
1	Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Выделение в загадках слов, помогающих найти отгадку. Отгадывание загадок, аргументация ответа.	1ч
2	Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Понятие «народная сказка», зачин, концовка.	1ч
3	Русские народные сказки, загадки, скороговорки. Выразительное чтение скороговорок, осознание значения упражнений со скороговорками для развития речи.	1ч
<i>Раздел «Рассказы о детях и для детей»</i>		
4	Видеть мир по-новому. Л.М. Золотарев «Колька-чемпион»	1ч
5	Тайное всегда становится явным. Л. Н. Толстой «Косточка».	1ч
6	Умение строить речевое высказывание небольшого объема с опорой на текст. В. А. Осеева «Кто наказал его?», «Три товарища».	1ч
<i>Раздел «Стихотворения о детях»</i>		
7	Узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма ит. д.), В.Г. Ерёмин «Лепка», «Новенький», «Обиды».	1ч
8	Развитие умения находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, звукопись, рифмы); В.М. Катанов «Лесной телефон» и др.	1ч
<i>Раздел «Читаем о родной природе»</i>		
9	Устное словесное рисование. Е.А. Благинина «Журавушка».	1ч
10	Работа со словом. Распознавать прямое и переносное значение слов. М.М. Пришвин «Беличья память», «Глоток молока», и др.	1ч
11	«Мир прекрасного». Т. Петухова «Урок на болоте», «Лесные кружева».	1ч

<i>Раздел «Стихотворения о Родине»</i>		
12	Эмоции и настроение в процессе чтения. С.Д. Дрожжин «Привет», Г.А. Ладонщиков «Родная земля!»; З.Н. Александрова «Родина».	1ч
13	Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Я.Л. Аким «Планета», И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом».	1ч
<i>Раздел «Юмористические произведения для детей»</i>		
14	Сила воображения. И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка-капуша», «Друзья»; И.М. Пивоварова «Секретики».	1ч
15	Промежуточная аттестация в форме оценочного листа.	1ч
<i>Раздел «В мире книг»</i>		
16	Библиотечный урок. Правила поведения в библиотеке. Работа с книгами в открытом доступе и с тематическим каталогом. Выбор книг, характеристика книги по обложке и иллюстрациям. Культура самостоятельной работы с книгой: рассматривание, чтение.	1ч
		Всего: 16ч

2 класс

№ урока	Тема	Количество часов
<i>Раздел «Русская народная мудрость»</i>		
1	Русская народная мудрость. Роль книги в жизни человека.	1ч
2	Произведения русского фольклора: русские народные сказки, песни, загадки.	1ч
3	Малые фольклорные жанры: заклички, небылицы, потешки, докучные сказки, пословицы и поговорки. Устное народное творчество Вологодского края.	1ч
4	Пословицы о книге и учении.	1ч
5	Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности оформления детских книг с фольклорными произведениями.	1ч
<i>Раздел «Произведения о детях и для детей»</i>		
6	Произведения о детях и для детей. Е.А. Благинина «Не мешайте мне б трудиться», «Я дома не	1ч

	люблю сидеть»; Н.С. Сердюкова «Кипит работа у ребят», «Кто как читает».	
7	Произведения о детях и для детей. В. И. Белов «Однажды весной», В. Д. Елесин «По грибы».	1ч
<i>Раздел «Басни»</i>		
8	Басни. Особенности жанра С. В. Михалков «Аисты и лягушки», «Ошибка», «Хочу бодаться».	1ч
<i>Раздел «Разножанровые произведения о родной природе»</i>		
9	Разножанровые произведения о родной природе. И. С. Тургенев «Лесная тишь», «Перед охотой»; Ф. И. Тютчев «Снежок», С. Багров «Скатерть на болоте».	1ч
10	Разножанровые произведения о родной природе А. А. Фет «Вечер»; И. А. 10 Бунин «Апрель»; Е. А. Благинина «Улетают, улетели»; С. В. Викулов «Три клада». Определение жанра произведения. Поиск книг по алфавитному и тематическому каталогам в школьной библиотеке.	1ч
11	Контрольная работа по тексту «Дождь».	1ч
12	Рассказы о животных края. Определение интонации в рассказах; И. Полуянов «Без парашюта», «Баня».	1ч
<i>Раздел «О братьях наших меньших»</i>		
13	О братьях наших меньших. С. Викулов «Необыкновенная дружба»; Н. Сидорова «Стихи о брошенной собаке». Умение строить речевое высказывание с опорой на текст.	1ч
14	Контрольная работа по тексту «Медведко».	1ч
<i>Раздел «Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне»</i>		
15	Стихотворения и рассказы о Родине, о Великой отечественной войне. Е. А. Благинина «Шинель», «Клятва бойца» «Папе на фронт»; Г. Л. Рублев «Памятник», О. Кванин «Мы родины себе не выбираем».	1ч
<i>Раздел «Произведения о семье»</i>		
16	Произведения о семье. И. А. Бунин «В первый раз», Е. А. Благинина «Бабушка-забота», «Вот какая мама!», Н. С. Сердюкова «Мама», «Наш папа»; Я. Л. Аким «Мужчина в доме», С. Викулов «Бабушкины песни».	1ч
17	Контрольная работа за учебный год	1ч
Всего:		17ч

3 класс

№ урока	Тема	Количество часов
<i>Раздел «Произведения русского фольклора»</i>		
1	Разновидности сказок. Сборники сказок. Сказочники и собиратели сказок («Как гусей делили» из собрания сказок И.Ф. Каллиникова).	1ч
2	Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки и др. Особенности языка былин на примере былины «Бой Добрыни с Дунаем»	1ч
3	Контрольная работа по теме: «Произведения русского фольклора. Стихи русских поэтов о Родине и родной природе»	1ч
<i>Раздел «Научно-познавательные и художественные произведения о природе и о животных»</i>		
4	Поучительные произведения М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой».	1ч
5	Научные факты в К.Г. Паустовский «Заботливый цветок».	1ч
6	Структура энциклопедии и книги-справочника. Работа в библиотеке с каталожными карточками. Отзыв о книге.	1ч
<i>Раздел «Стихи русских поэтов о Родине и родной природе»</i>		
7	Красота природы в стихотворениях Ф.И. Тютчева «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...» и А.А. Фета «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...».	1ч
8	Образ Родины в произведениях И.А. Бунина «Родина» и Н.С.Сердюковой «Дороги Родины».	1ч
9	Контрольная работа по тексту «Клён».	1ч
<i>Раздел «Произведения о людях, о профессиях»</i>		
10	Беседа «Какие профессии ты знаешь?» Н.С. Сердюкова «Будущий строитель», «Дающий жизнь».	1ч
11	Отзыв о прочитанной книге. Г.Р. Граубе «Тетушка Домна».	1ч
<i>Раздел «Художественные и исторические рассказы и очерки»</i>		
12	История России на примере рассказа С.П. Алексеева «Рассказы обитве на Курской дуге».	1ч
13	Проект «Книга памяти». Щекотихин Е. «Генерал Ермолов – слава России и гордость Орла» (фрагмент на выбор).	1ч

<i>Раздел «Драматические произведения (пьесы) для детей»</i>		
14	Чтение по ролям произведения С.В. Михалков «Зайка-Зазнайка». Инсценирование сказки С.Я. Маршак «Опасная привычка».	1ч
15	Творческая работа «Сочиняем пьесу-сказку».	1ч
<i>Раздел «Детям о писателях и поэтах»</i>		
16	«Сведения о жизни и творчестве С. С. Орлова - поэта-фронтовика». Подготовка сообщения о писателе или поэте Вологодской области.	1ч
17	Контрольная работа за учебный год.	1ч
Всего:		17ч

4 класс

№ урока	Тема	Количество часов
<i>Раздел «Сказки, былины, легенды, героические песни»</i>		
1	Отличие былин от народных сказок. П.В. Киреевский «Илья Муромец и Жидовин».	1ч
2	Зачем люди хвастаются? Сказка и басня. Михаил Никандрович Фарутин «Алёшка-птицевод». Чтение с размышлением.	1ч
3	Дмитрий Пожарский и Кузьма Минин. Символы самоотверженного служения Отечеству, его национальные герои. Героические песни «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».	1ч
<i>Раздел «Сказки в стихах»</i>		
4	Сказки в стихах. Сюжетные особенности волшебной сказки А. С.Пушкина «Сказка о золотом петушке».	1ч
5	Специфика сказочного жанра в поэтической сказке. А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде».	1ч
6	КВН по сказкам А.С.Пушкина.	1ч
7	Выразительность художественного языка. В.А. Жуковский Сказка в стихах «Спящая царевна».	1ч
<i>Раздел «Произведения русских поэтов и баснописцев»</i>		

8	Произведения русских поэтов и баснописцев. Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...».	1ч
9	Пейзажная лирика. А. А.. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...».	1ч
10	Мораль басни И.А. Крылова «Свинья под дубом».	1ч
<i>Раздел «Произведения о детях во время Великой отечественной войны»</i>		
11	Произведения о детях во время Великой отечественной войны. «Подетству моему прошла война» сост. И.П. Захарова.	1ч
12	Великий день Победы. Произведения о детях во время Великой отечественной войны.	1ч
<i>Раздел «Современные писатели детям»</i>		
13	Современные писатели детям. Характер и мотивы поведения героя произведения Е.А. Машуковой «Очень шумный пес».	1ч
14	Способы показа внутреннего мира автора и героя в произведении Л.М.Золотарева «Подарок».	1ч
15	Книга о детях, детской поэзии и детских поэтах. М. Яснов«Путешествие в чудетство» (фрагмент)	1ч
<i>Раздел «Приключения, путешествия, фантастика»</i>		
16	Приключения, путешествия, фантастика. В.П. Крапивин «Мушкетер и фея» (приключенческие повести о Джонни Воробьеве на выбор).Видение ситуации в рассказе с точки зрения разных героев.	1ч
17	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы за учебный год.	1ч
Всего:		17ч

4. Оценочный материал

1 класс

Работа с текстом

Без парашюта

1. Бельчата ползают по стволу, цепляясь коготками за шероховатую кору, беспомощно свисают их тонкие, скудно опушённые красной шерстью хвосты.

2. Старая белка зорко присматривает за малыши. 3. То с криком «Цок, цок!» взвьётся на вершину сосны и свистнет оттуда. 4. То прыгает по сучьям, руля хвостом. 5. Здесь сорвёт сочный смолистый побег, там поймает жука. 6. И не съест, всё отдаёт бельчатам.




7. Спрыгнула белка на землю. 8. Упруго, мягко, и хвост послужил при этом как бы парашютом. 9. Набила она за щёки спелой земляники и оделила бельчат. 10. Понравились им спелые ягоды. 11. Очень.

12. Один бельчонок прыг вниз: «Сам наберу за обе щеки». 13. И ушибся, лапки отбил. 14. Тычется в мох мордочкой, пищит ... 15. Погодил бы прыгать – то, ещё хвост не отрос!

1 класс

Работа с текстом

Оценочный лист по литературному чтению на родном языке в 1__ классе за 20__ - 20__ г.

Критерий	Задания	С О	О У
Основная часть			
Умение вычленять информацию, заданную в явном виде	1. О ком рассказывается в тексте? Выбери только один ответ и отметь его. А) О жуке Б) О бельчатах и белке В) О парашюте	16	
Умение определять из текста значения терминов	2. Объясните значение слова «скудно» из первого предложения. Запиши свое объяснение. Скудно - _____	16	
Умение устанавливать последовательность действий	3. Определи последовательность событий в тексте: _____ Белка присматривает за малыши _____ Бельчата ползают по стволу _____ Бельчонок ушибся, лапки отбил _____ Белка спрыгнула на землю	26	
Умение выявлять информацию, явно не выраженную в тексте	4. Что служит парашютом для белки? Найди ответ в тексте в третьем абзаце и выпиши предложение. _____ _____ _____	26	
Умение сопоставлять (соотносить) информацию	5. Соедини стрелками слово и рисунок. Сосна   Дупло Мох 	16	
Умение выделять главную мысль	6. В каком абзаце рассказывается о белке, как	16	

<p>текста или отдельных частей текста, составлять план</p>	<p>о заботливой маме? А) В первом Б) Во втором В) В третьем Г) В четвёртом</p>		
<p>Умение делать выводы на основе информации</p>	<p>7. Прочитай ещё раз последний абзац и ответь на вопрос. Почему бельчонок не смог добыть себе ягод? Укажи * верный ответ. ___ Ягод не было. ___ Бельчонок не хотел собирать ягоды. ___ Бельчонок не умел собирать ягоды, у него не отрос ещё хвост.</p>	<p>16</p>	
<p>Умение выделять информацию, не соответствующую содержанию текста</p>	<p>8. Прочитай отрывок из текста. Найди лишнюю информацию и подчеркни красным карандашом. «Один бельчонок прыг вниз: «Сам наберу за обе щёки и съем. И ушибся, лапки отбил, заплакал. Тычется в мох мордочкой, пищит, зовёт маму. Погодил бы прыгать-то, ещё хвост не отрос!»</p>	<p>16</p>	
<p>Умение выделять информацию, не соответствующую содержанию текста</p>	<p>9. Чем белка кормила своих бельчат? Выбери правильный ответ на вопрос. А) смолистый побег, сучок, спелая земляника, Б) смолистый побег, жук, спелая земляника, мох В) смолистый побег, жук, спелая земляника</p>	<p>16</p>	
<p>Умение выделять главную мысль текста или отдельных частей текста, составлять план</p>	<p>10. Придумай свой заголовок к данному тексту. Запиши его. _____ _____ _____ _____</p>	<p>16</p>	
<p>Умею выделять главную мысль части текста, выполнить рисунок</p>	<p>11. Сделай рисунок к первому абзацу произведения.</p>	<p>16</p>	

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ															
Умение систематизировать информационный материал, классифицировать	<p>12. Распредели слова по группам, заполни таблицу. Дополни таблицу своими примерами.</p> <p style="text-align: center;">бельчата, сосна, жук, земляника, белка, мох</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Животные</th> <th style="width: 50%;">Растения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </tbody> </table>	Животные	Растения											16	
Животные	Растения														
Умение самостоятельно сконструировать новую по отношению к тексту ситуацию	<p>13. Придумай продолжение истории про бельчонка. Напиши 2-3 предложения.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	16													
Умение выстроить самостоятельно объяснения для новой ситуации, базируясь на той информации, которая была в тексте.	<p>14. Выбери пословицу, которая подходит к этому тексту</p> <p>_____ Золотые руки у того, кто обучился хорошо.</p> <p>_____ Глупа та птица, которой гнездо не мило.</p> <p>_____ Друг познаётся в несчастье.</p>	26													
Умение оценивать свою работу	<p>15. На числовом луче закрась номера заданий, с которыми ты справился.</p> <p style="text-align: center;"> 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 </p>														
	Всего:	17 6													

Кодификатор к работе по литературному тексту в 1 классе за ----- учебный год

Система оценивания работы

№ п/ п	Критерий	Уровень	Оценивание
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ			
1	Умение вычленять информацию, заданную в явном виде.	базовый	1 балл Б) о бельчатах
2	Умение определять из текста значения терминов.	базовый	1 балл Скучно – бедно, мало
3	Умение устанавливать последовательность действий.	базовый	2 балла 1б – ответ полный, правильный 2б - допущена одна ошибка 2 - Белка присматривает за малышами 1 - Бельчата ползают по стволу 4 - Бельчонок ушибся, лапки отбил 3 - Белка спрыгнула на землю.
4	Умение выявлять информацию, явно не выраженную в тексте	базовый	2 балла 1б – правильно найдено предложение 1б – предложение выписано без ошибок
5	Умение сопоставлять (соотнести) информацию	базовый	1 балл
6	Умение выделять главную мысль текста или отдельных частей текста, составлять план	базовый	1 балл Б) во втором
7	Умение делать выводы на основе информации	базовый	1 балл - Бельчонок не умел собирать ягоды, у него не отрос ещё хвост.
8	Умение выделять информацию, не соответствующую содержанию текста	базовый	1 балл «Один бельчонок прыг вниз: «Сам наберу за обе щёки и съем. И ушибся, лапки отбил, заплакал. Тычется в мох мордочкой, пищит, зовёт маму. Погодил бы прыгать-

			то, ещё хвост не отрос!»
9	Умение выделять информацию, не соответствующую содержанию текста	базовый	1 балл В) смолистый побег, жук, спелая земляника
10	Умение выделять главную мысль текста или отдельных частей текста, составлять план	базовый	1 балл
11		базовый	
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ			
12	Умение систематизировать информационный материал, классифицировать	повышенный	2 балла
13	Умение самостоятельно сконструировать новую по отношению к тексту ситуацию	повышенный	
14	Умение выстроить самостоятельно объяснения для новой ситуации, базируясь на той информации, которая была в тексте.	повышенный	
15	Умение оценивать свою работу		
Всего баллов за работу			баллов
Оценивание работы: Высокий уровень – 90 -100% - балла - Повышенный уровень – 66 -89% - баллов - Базовый уровень – 50 % - 65% - баллов – Низкий уровень – менее 50% - – «2»			

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОЦЕНИВАНИЮ

При проверке мониторинговых работ за каждое из выполненных заданий № 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13 выставляется 1 балл, если ответ правильный; и 0 баллов, если ответ неправильный.

За выполнение задания № 4 в зависимости от полноты и правильности выставляется количество баллов согласно следующим критериям:

Баллы	Критерии оценивания задания № 4
2	Правильно записано и оформлено соответствующее предложение.
1	Допущена 1 ошибка или пропущен знак препинания.
0	Допущено 2 ошибки.

При оценивании задания № 10 выставляется по одному баллу за каждый вариант решения. Максимальный результат за задание – 2 балла.

При оценивании заданий № 14 выставляется 2 балла, если ответ правильный; и 0 баллов, если ответ неправильный. Максимальное количество баллов: 17 Максимальное количество баллов за задания базового уровня: 12

2 класс

Контрольная работа по литературному чтению на родном языке на основе текста 2 класс

Прочитай отрывок из текста.

Медведко

Собака была старая, опытная, и поэтому она не бросилась сразу, а долго смотрела с удивлением своими большими глазами на непрошеного гостя, – эти комнаты она считала своими, а тут вдруг забрался неизвестный зверь, засел в угол и смотрит на нее как ни в чем не бывало.

Я видел, как сеттер начал дрожать от волнения, и приготовился схватить его. Если бы он бросился на малютку медвежонка! Но вышло совсем другое, чего никто не ожидал.

Собака посмотрела на меня, точно спрашивая согласия, и подвигалась вперед медленными, рассчитанными шагами. До медвежонка оставалось всего каких-нибудь пол-аршина*, но собака не решалась сделать последнего шага, а только еще сильнее вытянулась и сильно потянула в себя воздух: она желала, по собачьей привычке, сначала обнюхать неизвестного врага.

Но именно в этот критический момент маленький гость размахнулся и мгновенно ударил собаку правой лапой прямо по морде. Вероятно, удар был очень силен, потому что собака отскочила и завизжала.

(По Д.Н. Мамину – Сибиряку)

*Аршин – старинная мера длины, немного больше 70 сантиметров.

№	Критерий	Задания	СО	ОУ
1	Умение определять жанр произведения (16)	1. Укажи жанр произведения: 1) сказка 2) рассказ 3) загадка		
2	Умение определять героев произведения (16)	2. Сколько героев описано в данном тексте: 1) один 2) два 3) три		
3	Умение отвечать на вопросы по содержанию текста, находить требуемую информацию (конкретные факты) (16)	3. Почему собака отскочила и завизжала: 1) испугалась медвежонка 2) её наказал хозяин 3) собаку ударил медвежонок		

4	Умение отвечать на вопросы по содержанию текста, находить требуемую информацию (конкретные факты) (16)	4. Собака вытянулась и сильно потянула в себя воздух, потому что: 1) почувала постороннего человека 2) решила обнюхать медвежонка 3) решила обнюхать хозяина		
5	Умение понимать информацию, устанавливать связи, отношения не высказанные в тексте напрямую (16)	5. Почему хозяин хотел схватить собаку: 1) чтобы она не убежала 2) чтобы она не бросилась на медвежонка 3) чтобы она не укусила хозяина		
6	Умение понимать информацию, устанавливать связи, отношения не высказанные в тексте напрямую (16)	6. Медвежонок ударил собаку лапой по морде, потому что: 1) решил напасть первым 2) почувала опасность 3) стал защищать охотника		
7	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде (16)	7. О какой собачьей привычке написал автор в тексте: 1) сначала обнюхать неизвестного врага 2) обойти комнаты 3) поесть после прогулки		
8	Умение пояснять прямое и переносное значение слов, его многозначность (16)	8. Каким выражением можно заменить словосочетание «непрошенный гость». 1) неизвестный гость 2) незваный гость 3) долгожданный гость		
9	Умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте (16)	9. Почему собака с удивлением смотрела на медвежонка. 1) увидела дикого зверя 2) никогда в доме не было гостей 3) считала комнаты своими		
10	Умение формулировать простые выводы, основываясь на тексте (16)	10. От чьего имени рассказана эта история. 1) От имени хозяина собаки 2) От имени гостей хозяина 3) От имени медвежонка		
11	Умение отвечать	11. Что собиралась сделать собака, подвигаясь		

	на вопросы по содержанию произведения, находить в тексте требуемую информацию (16)	медленными, рассчитанными шагами: 1) пройти мимо медвежонка 2) обнюхать медвежонка 3) увести хозяина от неизвестного зверя		
12	Умение реконструировать текст, используя различные способы работы с деформированным текстом (36)	12. Восстанови последовательность событий в тексте. Запиши цифры в ответе, не разделяя запятыми. 1) Гость ударил собаку лапой 2) Сеттер начал дрожать от волнения 3) Собака вытянулась ещё сильнее и втянула в себя воздух 4) Собака долго смотрела на непрошенного гостя		
13	Умение сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров (36)	13. Почему произведение «Медведко» нельзя отнести к народной сказке? Приведи доказательства своего варианта ответа. _____ _____ _____ _____		
14	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде (36)	14. Докажи, что собака была старая и опытная. Выпиши ответ из текста: _____ _____ _____ _____		
Макс – 20 баллов Всего за работу				
Процент и уровень выполнения				
Отметка за работу				

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся.

Код раздела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ	Номер задания
1		Виды речевой и читательской деятельности	
	1.1 Б	Умение определять жанр произведения	1

	1.2 Б	Умение определять героев произведения	2
	1.3, Б1.4 Б	Умение отвечать на вопросы по содержанию текста, находить требуемую информацию (конкретные факты)	3,4
	1.5 Б1.6 Б	Умение понимать информацию, устанавливая связи, отношения не высказанные в тексте напрямую	5,6
	1.7, Б1.14 П	Умение понимать информацию, представленную в неявном виде	7,14
	1.8 Б	Умение пояснять прямое и переносное значение слов, его многозначность	8
	1.9, Б1.10 Б	Умение формулировать простые выводы, основываясь на текст	9,10
	1.11 Б	Умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, находить в тексте требуемую информацию	11
	1.12 П	Умение реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом	12
2		Литературоведческая пропедевтика	
	2.1 П	Умение сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров	13

Рекомендации по проверке и оценке выполнения заданий работы Часть А

№ задания: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 Ответ: 2
3 3 2 2 2 1 2 3 1 2

Часть Б: 12 (4,2,3,1)

13. Элементы содержания верного ответа.

В ответе приведены обоснования, связанные со следующими особенностями произведения:

- 1) не является устным творчеством, это произведение письменное;
- 2) не является народным творчеством, т.к. имеет конкретного автора;
- 3) сюжет несказочный;
- 4) жанр – рассказ;
- 5) поэтика, стиль отличаются от фольклорной сказки.

Указания:

Приведены любые два элемента верного ответа- 2б

Приведён любой один элемент верного ответа - 1б

Ответ не содержит элементов верного ответа или отсутствует

14. Элементы содержания верного ответа

Собака была старая, опытная, и поэтому она не бросилась сразу, а долго смотрела с удивлением своими большими глазами на непрошеного гостя.

17-14 балл	86-100%	«5»
14-11 баллов	62-85%	«4»
11-7 баллов	38-61%	«3»
Менее 6 баллов	Менее 38%	«2»

Контрольная работа по литературному чтению на родном языке на основе текста 2 класс

Прочитай текст.

Дождь

Жил-был дождик. Косматый, длинноволосый дождь. Если он сердился, холодные пряди его мокрых волос хлестали людей по лицам. Когда дождик был в хорошем настроении, его мягкие волосы ласково касались ваших щёк. И всё-таки дождь был косматым. И ему это надоело...

– Постригусь, – решил дождик. Отправился к парикмахеру. Отрезал месяц-серп волосы дождику.

Пока дождь бегал к месяцу, ничего хорошего не случилось. Наоборот. Листья на деревьях потускнели, привяли. Цветы на клумбах опустились, вянут. Люди ходят серые, пыльные, вялые. Засыхают люди. Разволновался дождик.

– Сейчас, – говорит, – я вас всех быстренько полью, вам легче станет! Оживёте сразу.

Дождь торопится, распустил волосы-струи, поливает.

– Ну же! – кричат люди.

– Жарко... – плачут цветы.

– Сохнем, – шелестят листья.

– Да что вы? – не понимает дождь. – Я же поливаю.

Бьют короткие волосы-струи, но не достают даже до крыши самых высоких домов. Сухо, всё суше на земле. В пыль рассыпаются цветы, шуршат почти мёртвые листья, молчат потерявшие веру люди.

И тут только понял дождь, что он наделал. Понял, что пока будут отрастать струи, погибнут цветы, листья, люди...

– Глупый я, беззаботный я, – плакал дождь. Плакал, плакал, плакал... И слёзы его упали на землю. Поток слёз.

И встали цветы – ожили! И весело зашелестели листья – ожили! И вздохнули легко люди – ожили!
(197 слов) (По Н. Абрамцевой)

№	Критерий	Задания	СО	ОУ
1	умение находить информацию, заданную в явном виде. (16)	1. О чем рассказывается в произведении? а) О том, как жил косматый длинноволосый дождик б) О том, как дождик пошёл к парикмахеру в) О том, как дождик спас от гибели цветы, листья, людей г) О том, как дождь расплакался		
2	умение находить информацию, заданную в явном виде. (16)	2. Где происходят действия, описанные в тексте? а) в деревне б) в городе в) в саду г) в лесу		
3	умение находить информацию, заданную в явном виде. (16)	3. В какое время года происходят события, описанные в тексте? а) осенью б) зимой в) весной г) летом		
4	умение находить информацию, заданную в явном виде. (16)	4. Из-за чего у постриженного дождика не получалось полить землю? Подчеркни в тексте нужное предложение.		
5	умение находить информацию, заданную в явном виде. (16)	5. Впиши нужное слово. Листья на деревьях _____, привяли.		
6	Умение находить в тексте информацию, представленную в неявном виде, формулировать на основе прочитанного несложные выводы. (16)	6. Дождик расплакался, потому что а) он отправился к парикмахеру б) молчат потерявшие веру люди в) он не успеет спасти цветы, листья, людей г) он глупый и беззаботный		
7	Умение находить в тексте информацию, представленную в	7. Что стало с листьями, цветами, людьми без дождя? <u>Найди слова-действия.</u> Выпиши из текста по два		

	<p>неявном виде, формулировать на основе прочитанного несложные выводы. (3 б)</p>	<p>подходящих слова.</p> <p>Листья на деревьях _____,</p> <p>_____.</p> <p>Цветы на клумбах _____,</p> <p>_____.</p> <p>Люди _____,</p> <p>_____.</p>		
<p>8</p>	<p>Умение понимать последовательность смысловых частей текста. (16)</p>	<p>8. Укажи, в каком порядке происходили события. Цифра 1 уже стоит, поставь цифры 2, 3, 4, 5.</p> <p>Поток слез</p> <p>Месяц-серп отрезал дождику волосы</p> <p>Ожившая земля</p> <p>1. Дождику надоело быть косматым</p> <p>Сухо, всё суше на земле</p>		
<p>9</p>	<p>умение понять общий смысл текста, приблизиться к пониманию авторского замысла, определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев. (16)</p>	<p>9. В какой книге ты посоветуешь другу искать это произведение?</p> <p>а) Стихи</p> <p>б) Басни</p> <p>в) Рассказы</p> <p>г) Сказки</p>		
<p>10</p>	<p>умение понять общий смысл текста, приблизиться к пониманию авторского замысла, определить на основе проведенного смыслового анализа чувства главных героев. (16)</p>	<p>10. Какая пословица больше всего подходит к тексту?</p> <p>а) Книга для ума – что тёплый дождик для всходов.</p> <p>б) Делать добро спешу.</p> <p>в) Человек без труда – что земля без воды.</p> <p>г) Под лежащий камень вода не течёт.</p>		
<p>11</p>	<p>умение понять общий смысл текста, приблизиться к пониманию авторского замысла, определить на основе проведенного смыслового</p>	<p>11. Как ты думаешь, можно ли назвать дождик равнодушным?</p> <ul style="list-style-type: none"> • да • нет <p>Обязательно объясни, почему ты так думаешь.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>		

	анализа чувства главных героев.(16)	_____		
12	Умение находить в тексте информацию, представленную в неявном виде, формулировать на основе прочитанного несложные выводы.(16)	12. Напиши, как переживал дождик за свой поступок. _____		
Макс – 20 баллов Всего за работу				
Процент и уровень выполнения				
Отметка за работу				

Система оценивания заданий контрольной работы

1 задание	<i>1 балл:</i> выбран вариант ответа В <i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях
2 задание	<i>1 балл:</i> выбран вариант ответа Б <i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях
3 задание	<i>1 балл:</i> выбран вариант ответа Г <i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях
4 задание	<i>1 балл:</i> Подчеркнуто предложение «Бьют короткие волосы-струи, но не достают даже до крыши самых высоких домов» <i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях
5 задание	<i>1 балл:</i> вписано слово «потускнели» <i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях
6 задание	<i>1 балл:</i> выбран вариант ответа В <i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях
7 задание	<i>3 балла:</i> в первой строке выписаны слова «потускнели», «привяли» (допустим вариант «шуршат»); во второй строке выписаны слова «вянут», «рассыпаются»; в третьей строке выписаны слова «засыхают», «молчат» <i>2 балла:</i> выписаны слова в любых двух строках <i>1 балл:</i> выписаны слова в одной любой строке либо по одному слову в каждой строке <i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях
8 задание	<i>1 балл:</i> 4, 2, 5, 1, 3 <i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях

9 задание	<p><i>1 балл:</i> выбран вариант ответа Г</p> <p><i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях</p>
10 задание	<p><i>1 балл:</i> выбран вариант ответа Б</p> <p><i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях</p>
11 задание	<p><i>1 балл:</i> выбран ответ «Нет» и приведено правильное объяснение, например, указывающее на то, что дождик сильно переживал из-за того, что по его вине могут погибнуть цветы, деревья, люди.</p> <p><i>Примеры детских ответов на 1 балл:</i> «Потому что он изо всех сил пытался помочь », «Дождик расплакался от того, что не успеет спасти цветы, деревья, людей », «Дождик старался полить растения и людей, чтобы они не погибли», «Дождик ругал себя за то, что наделал», «Дождик сильно переживал, плакал».</p> <p><i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях.</p> <p><i>Примеры детских ответов на 0 баллов:</i> «Потому что он зря подстригся», «Потому что короткие волосы-струи не достают до земли», «Потому что он не был равнодушным».</p>
12 задание	<p><i>1 балл:</i> выписаны предложения предпоследнего абзаца либо приведен весь абзац. А также смысл абзаца может быть передан своими словами.</p> <p><i>Примеры детских ответов на 1 балл:</i> «Называл себя глупым, беззаботным и плакал», «Плакал и пытался скорее все исправить», «Сильно расстроился, когда понял, что он наделал», «Волновался, плакал».</p> <p><i>0 баллов:</i> во всех остальных случаях.</p> <p><i>Примеры детских ответов на 0 баллов:</i> «Плакал», «Всё поливал», пересказ содержания текста и т.п.</p>

При оценивании заданий развернутым ответом (11, 12) важно учитывать, что если учащиеся дали правильные ответы, синонимичные приведенным в системе оценивания, их нужно оценивать соответствующими баллами.

Пересчет тестового балла в школьные отметки

Количество баллов	14-12	11-10	9-7	менее 7
Отметка	«5»	«4»	«3»	«2»

Контрольная работа по литературному чтению на родном языке

во 2 классе за _____ учебный год

УДАЧНИК

...Зайчишке в жизни определённо везёт. Едва на свет родился, как стал круглым сиротой: мама-зайчиха под кустиком бросила и скрылась. Вот это забота! Чужие зайчихи сиротинку серую кормят молочком. Вкусным, жирным-прежирным: раз пососал — трое суток сыт.

Пухлые щёчки зайчонок надул, мякотькие усишки распушил. Собою, своей судьбой доволен. Распирает его от гордости: он...как удачник! Шелест в траве. У зайчонка уши подскочили вверх, как на пружинах: «Тётя идёт, молоко несёт».

А вышла к кусту лисица. Зелёные раскосые глаза стреляют по сторонам. Лиса рыжая, грудь белая. Обедать собралась — на груди салфетка?

Обмер зайчонок: «Ой, пропал!» Лиса - первая грамотейка в лесу: любые следы носом читает - летом на траве, зимой на снегу. Сгорбился зайчонок, уши опали. Сжался в комочек среди травы. Лиса взглядом стрельнула — не увидела. Носом кругом потыкала и прочитала: никого нет, чистая, без помарок страничка. И убежала, белую салфетку с собой унесла: «В другом месте пообедаю».

В чём дело, почему лисица опростоволосилась?

Не пахнут зайчата – крохи... А главное, они смиренные. Лежат себе в траве. Ведь прыгать, резвиться — значит, давать след. Ту строчку, каракули детские, которые любой хищник вмиг прочитает.

Зайчиха и её малыши всегда держатся порознь. Не навещают друг друга. Зато любая зайчиха, пробегая мимо, приголубит лопоухих крох. Голодны — накормит. Свой, не свой зайчонок — у зайчих не считается. Зайчонку все родня! Ну как, согласны, что зайчонок и впрямь удачник?

(Доброе слово: Книга для чтения по литературе Вологодского края для младшего школьного возраста/ Составители В. И. Армеева, И. А. Армеева. – Ч. 1. Иван Дмитриевич Полуянов.)

Работа с текстом

ФИ ученика _____

Основная часть

1. Назови героев рассказа «Удачник».

2. Почему зайчик, едва родившись, стал сиротой. Запиши свое объяснение.

3. Кто в рассказе назван «первой грамотейкой»? Запиши предложение из текста.

4. Что обозначает слово «опростоволосилась»? Подчеркни правильный ответ.

- осталась без волос

- сделала грубый промах

- заблудилась

5. Соедини стрелкой героя с его описанием.

пухлые щёчки

зайчишка

раскосые глаза

грудь белая

мягонькие усишки

6. Какой абзац лучше всего помогает понять главную мысль рассказа?

А) Первый

Б) Четвёртый

В) Третий

Г) Седьмой

7. В каком порядке происходили события в тексте? Расставь цифры.

___ Обмер зайчонок.

___ Едва на свет родился.

___ Лежат себе в траве.

___ Любая зайчиха приголубит крох.

8. Вставь в текст пропущенные слова.

«Не пахнут зайчата - _____... А главное, они _____. Лежат себе в _____ . Ведь _____, резвиться- значит, _____».

9) Верно ли, «что зайчонок и впрямь удачник»? Напиши своё мнение (3-4 предложения).

10) Найди в тексте отрывок, который соответствует иллюстрации. Подчеркни синим карандашом.

11) Отгадай загадки, напиши отгадки. Подчеркни номера загадок, если отгадка - герой рассказа.

1. Маленький, беленький,

По лесочку прыг, прыг,

По снежочку тык, тык.

(_____)

2. Не мышь, не птица

В лесу резвиться,

На деревьях живёт

И орешки грызёт.

(_____)

3. Хитрая плутовка,

Рыжая головка,

Пушистый хвост-краса.

Кто же это?

(_____)

Дополнительная часть

12)*Чему учит нас это произведение? Выбери верное утверждение, подчеркни.

-Мамы-зайчихи заботятся о зайчатах.

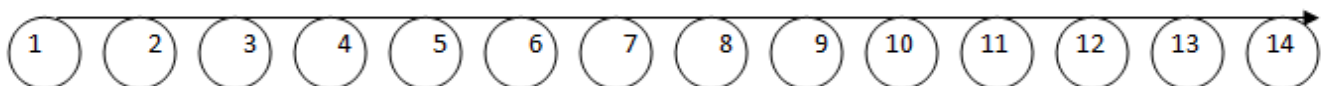
-Зайчата заботятся о маме-зайчиче.

-Лисица охотится за зайчатами.

13)*Предположите, что произойдёт, если зайчиха не накормит зайчат. Запиши свой ответ.

14)*В каком сборнике можно найти это произведение? Запиши.

15) На числовом луче закрась номера заданий, с которыми ты справился.



Спасибо за работу!

Кодификатор для работы с текстом 2 класс

Система оценивания работы

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Итого
Баллы	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	1	2	19

Кодификатор

№ задания	Контролируемые умения	Уровень сложности задания	Максимальный балл за задание
1	Умение вычленять информацию в явном виде	ОЧ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1балл – ответ правильный
2	Умение находить в тексте верную информацию	ОЧ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1балл – ответ правильный
3	Умение находить предложения соответствующие содержанию текста	ОЧ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1балл – ответ правильный
4	Умение объяснять лексическое значение слова	ОЧ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1балл – ответ правильный
5	Умение находить описание героя в соответствии с содержанием текста	ОЧ	1 балл 1 балл – предложение выбрано правильно 0баллов – ответ ошибочный
6	Умение находить в тексте главную мысль рассказа	ОЧ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1балл – ответ правильный
7	Умение устанавливать последовательность действий	ОЧ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1балл – ответ правильный

8	Умение заполнять пропуски в тексте словами	ОЧ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1балл – ответ правильный
9	Умение делать выводы на основе информации из текста	ОЧ	1 балл 0баллов – ответ ошибочный 1 балл – правильно выбрано предложение из текста
10	Умение находить данные в тексте, подходящие к иллюстрации	ОЧ	1 балл 1балл – ответ правильный 0 баллов – ответ ошибочный
11	Умение делать выводы на основе информации. Умение находить верный ответ.	ОЧ	2 балла 2 балла – выбрана верная информация 1балл – выбран один верный ответ 0 баллов – информация не найдена
12	Умение выбирать верное утверждение	ДЧ	2 балла 2 балла – выбрано верное утверждение 0баллов – выбрано неверное утверждение
13	Умение самостоятельно выстроить объяснение для новой ситуации, базируясь на информации текста	ДЧ	2 балла 1 балл – дан полный ответ на вопрос 1балл – чёткое объяснение своего мнения 0баллов – ответ не полный, не точный.
14	Умение находить информацию о данном произведении	ДЧ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1балл – ответ правильный
15	Умение проводить самооценку своей деятельности	ДЧ	2 балла 1 балл – верно указаны номера с верными ответами 1балл – верно указаны номера с ошибочными ответами

			Обаллов – ответ ошибочный
--	--	--	------------------------------

Кодификатор

№ задания	Решение и указания к ответу (правильные ответы)	Баллы
1	Умение вычленять информацию в явном виде (Зайчишка, лисица, мама – зайчиха)	1
2	Умение находить в тексте верную информацию (Едва на свет родился, как стал круглым сиротой: мама – зайчиха под кустиком бросила и скрылась.)	1
3	Умение находить предложения соответствующие содержанию текста (Лиса - первая грамотейка в лесу: любые следы носом читает – летом на траве, зимой на снегу.)	1
4	Умение объяснять лексическое значение слова («Опростоволосилась» - сделала грубый промах)	1
5	Умение находить описание героя в соответствии с содержанием текста (Зайчишка – пухлые щёчки, мягонькие усишки)	1
6	Умение находить в тексте главную мысль рассказа (Г) Седьмой)	1
7	Умение устанавливать последовательность действий (2, 1, 3, 4)	1
8	Умение заполнять пропуски в тексте словами (Не пахнут зайчата – крохи... А главное, они смирные. Лежат себе в траве. Ведь прыгать, резвиться – значит давать след.)	1
9	Умение делать выводы на основе информации из текста (Верно, что зайчонок и врянь удачник. Любая зайчиха,	1

	приголубит крох. Голодны – накормит. Свой, не свой зайчонок - у зайчих не считается. Зайчонку все родня.)	
10	Умение находить данные в тексте, подходящие к иллюстрации (Лежат себе в траве. Ведь прыгать, резвиться – значит, давать след. Ту строчку, каракули детские, которые любой хищник вмиг прочитает.)	1
11	Умение делать выводы на основе информации. Умение находить верный ответ. (Зайчик, белка, лиса. 1,3)	2
12	Умение выбирать верное утверждение (Мамы – зайчихи заботятся о зайчатах.)	2
13	Умение самостоятельно выстроить объяснение для новой ситуации, базирясь на информации текста (Останутся голодными и могут погибнуть.) Возможно другое близкое объяснение.	2
14	Умение находить информацию о данном произведении (Доброе слово: Книга для чтения по литературе Вологодского края для младшего школьного возраста/ Составители В. И. Армеева, И. А. Армеева. – Ч. 1. Иван Дмитриевич Полуянов. «Удачник»)	1
15	Умение проводить самооценку своей деятельности Указаны соответствующие номера.	2

3 класс

Контрольная работа по литературному чтению на родном языке по теме: «Произведения русского фольклора. Стихи русских поэтов о Родине и родной природе» в 3 классе

Критерий	Задания	СО	ОУ
Умею определять жанр по данным признакам	1. Определи жанр произведения, в котором есть ритм, рифма, мелодичность: 1) рассказ 2) стихотворение 3) басня 4) загадка		1б
Умею соотносить имя, отчество писателей с фамилией	2. Соедини имя, отчество с фамилией автора: Иван Захарович Фет Фёдор Иванович Суриков Афанасий Афанасьевич Тютчев		3б
Умею находить рифмующиеся слова в стихах.	3. Соедини рифмующиеся слова: Где бодрый серп гулял и падал колос, Теперь уж пусто всё – простор везде, - Лишь паутины тонкий волос Блестит на праздной борозде.		2б
Умею определять строфы в стихах	4. Прочитай. Соедини отрывки из стихотворений с названиями строф: И стоит он околдован,- Не мертвец и не живой – Сном волшебным околдован, четверостишие Весь опутан, весь окован Лёгкой цепью пуховой... С холоду щёки горят: Любо в лесу мне бежать, Слышать, как сучья трещат, шестистишие Листья ногой загребать! Не колючий, светло – синий По ветвям развешан иней – Погляди хоть ты! Словно кто – то тороватый пятистишие Свежей, белой, пухлой ватой		3б

	Все убрал кусты.		
Умею определять зачин и концовку у сказок	5. Определите зачины и концовки. Напишите (зачин, концовка). «Жили-были...» - _____ «Стали они жить-поживать и добра наживать...» - _____ «В некотором царстве, в некотором государстве...» - _____ «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло, а в рот не попало...» - _____ «За тридевять земель, в тридесятом государстве...» - _____		5б
Знаю признаки волшебной сказки	6. Напишите не меньше трёх признаков волшебной сказки: _____ _____ _____ _____		3б
Умею определять качество героев, высмеивающиеся русскими народными сказками	7. Какое качество высмеивают русские народные сказки? А) смелость Б) жадность В) доброту Г) трудолюбие		1б
Знаю жанры, относящиеся к фольклору	8. Вспомни, что такое фольклор. Подчеркни жанры, которые относятся к фольклору: Скороговорка, рассказ, сказка, небылица, загадка, стихотворение, басня, считалка, пословица, потешка.		3б
	Всего:		21б

Результат работы: _____

Контрольная работа по литературному чтению на родном языке в 3 классена основе текста

Прочитай текст и выполни задания:

В зелёном русском лесу вряд ли есть дерево живописнее клёна. Красивы широкие лапчатые листья клёна, гладкий и чистый его ствол. Крепка и прочна его древесина. Обычно растёт клён рядом с другими деревьями – берёзой, осиной, дубом, ольхой. Крепки и туги кленовые ветви. Точно пружины, гнутся они под рукою.

Весёлый зелёный клён любит солнечный яркий свет. Лучами солнца освещена его вершина.

Клёны сажают в городских парках, украшают ими дорожки, берега прудов.

Особенно красивы клёны ранней осенью. В лучах солнца блистают пурпурные и золотистые кленовые листья. Что-то праздничное, весёлое есть в этом дереве, украшающем наши родные леса.

Далеко разлетаются крылатые семена клёна. Семена эти разносит по полям и лугам ветер. Там, где упадет на удобное место крылатое семечко, вырастает на другой год молодой, тоненький живой кленок.

(По И. Соколову-Микитову).

Критерий	Задания	СО	ОУ
Умею определять тему текста	1. Определи тему текста: _____		16
Умею озаглавливать текст	2. Озаглавь текст. Впиши своё название на пустой строчке перед текстом.		16
Умею находить в тексте информацию, представленную в явном виде	3. Вставь слова в предложения, используя текст: Клён любит _____ _____ свет. В лучах солнца _____ _____ кленовые листочки.		26

Умею находить в тексте нужные слова	4. Какие семена у клёна? Выпиши слово из текста. _____		16
Умею находить в тексте нужные слова и предложения	5. Какие листья у клёна? Выпиши из текста <u>три</u> слова. _____		36
Умею составлять план текста	6. Впиши недостающие заголовки в план текста. 1. Клён в русском лесу. 2. _____ 3. Клёны сажают в парках. 4. _____ 5. _____		36
Умею находить в тексте нужные предложения	7. Сделай подписи рядом с рисунком, используя текст.  1. _____ 2. _____		26
Умею находить в тексте сравнения, олицетворения	8. Выпиши из текста сравнение: _____ Выпиши из текста олицетворение: _____		26
Умею определять жанр текста	9. Определи жанр прочитанного текста: _____		16
	Всего:		166

Результат работы: _____

Таблица правильных ответов:

№ задания	Вариант 1	Баллы
1	о клёне	1 балл
2	Клён.	1 балл

3	солнечныйяркий	2 балла (1 закаждыйответ)
	блистаютпурпурные и золотистые	
4	крылатые	1 балл
5	широкие, лапчатые, узорчатые	3 балла (1 закаждоеслово).
6	1. Клёнлюбитсвет.	3 балла (1 за каждый пункт плана).
	4. Клёныосенью.	
	5. Семенаразлетаются.	
7	1. Далеко разлетаются крылатые семена клёна.	2 балла (1 закаждоепредложение)
	2. Клёны сажают в городских парках, украшают ими дорожки, берега прудов.	
8	Ветки, точно пружины.	2 балла (1 закаждыйответ)
	Ветер гуляет.	
9	Рассказ	1 балл
	Всего:	166

Контрольная работа по литературному чтению на родном языке

в 3 _____ классе за _____ учебный год

Камень Лось

Вниз по течению Сухоны, примерно в восьми километрах от Тотьмы, в реке находится камень Лось. А в 500 метрах от него – деревня с таким же названием.

Над гладкой поверхностью воды, в 100 метрах от правого и 200 метрах от левого берега, и расположился этот камень. Его длина и ширина – примерно 7х4 метра. Масса этого гиганта – 350 тонн. Во время паводков камень скрыт под водой, а в другое время он возвышается над рекой на 2 метра. При низком уровне воды в реке камень оказывается и совсем на обмелевшем берегу.

Читая историю нашего края, можно найти мнение специалистов, что Лось – это ледниковый валун. Его нёс в себе огромный ледник, который двигался по современной территории Вологодской области. После того как климат стал теплее, ледник растаял, а камень остался.

Валун Лось упоминается в источниках с XVIII века. Согласно преданию, на этом камне во время путешествия со свитой в Архангельскую землю Пётр I пил чай из серебряного ковша. С того времени камень этот называют «Царёв стол».

У камня Лось есть «брат - близнец» - камень Утюг. Сложены они из одной и той же горной породы – розовато – серого карельского гранита.



(Книга «Дети о Тотьме» под ред. Л.Н.Фоминской, автор Софья Лешукова)

Основная часть

1. О чём рассказывается в тексте? Выбери только один вариант ответа и отметь его.

А) О реке

Б) О диком животном

В)О камне

2.)Объясните значение слова «паводок» в данном тексте

Паводок-_____

3.Определите последовательность действий в тексте

____ Ледник нёс валун

____ Камень остался

____ Ледник растаял

____ Климат стал теплее

4.Как называется деревня, расположенная в 500 метрах от камня Лось?

5.«Когда упоминается в источниках валун Лось?». Найди ответ в тексте, запиши это предложение.

6.Как по другому озаглавить текст? Новое название запиши.

7.Почему камень Лось называют ледниковым валуном? Запиши своё объяснение.

8. К какому абзацу подходит иллюстрация, данная под текстом?

9.Почему камень Утюг называют «братом-близнецом» камня Лось?

Запиши ответ словами текста.

10.Заполните пропуски.

Согласно _____, на этом камне во время _____ со свитой
в _____ землю Пётр I пил чай из серебряного _____.

11.Прочитате, найдите ошибочную информацию, подчеркните. Запиши верное предложение.

С того времени камень этот называют государев стол.

Дополнительная часть

12*Используя второй абзац текста заполните таблицу

Расположениеотправогобер ега	Расположениеотлевогобер ега	Длина и ширин а	масс а	Возвышениенадвод ой

Используя данные таблицы сделайте вывод: от какого берега реки дальше расположен камень Лось и на сколько?

13*Среди животных леса лося считают исполином. Можно ли валун Лось назвать исполином среди камней Тотемского района? Объясни почему.

14*В вашей области есть и другие особо охраняемые территории. Назови несколько примеров.

15. Выпиши номера заданий с которыми ты справился без ошибок

Выпиши номера заданий в которых ты, возможно, допустил ошибки

Кодификатор для работы с текстом 3 класс

Система оценивания работы

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Итого
Баллы	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1		19

№ задания	Контролируемые умения	Уровень сложности задания	Максимальный балл за задание
1	Умение вычленять информацию в явном виде	БУ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1 балл – ответ правильный
2	Умение определять из текста значение терминов	БУ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1 балл – ответ правильный
3	Умение устанавливать последовательность действий	БУ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1 балл – ответ правильный
4	Умение выявлять информацию, явно не выраженную в тексте	БУ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1 балл – ответ правильный
5	Умение находить предложения соответствующие содержанию текста	БУ	2 балла 1 балл – предложение выбрано правильно 1 балл – предложение списано без ошибок 0 баллов – ответ ошибочный
6	Умение озаглавливать текст	БУ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1 балл – ответ правильный
7	Умение делать выводы на основе информации из текста	БУ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1 балл – ответ правильный
8	Умение находить данные в тексте, подходящие к иллюстрации	БУ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1 балл – ответ правильный
9	Умение находить в тексте данные, иллюстрирующие определённую мысль	БУ	2 балла 1 балл – предложение выбрано правильно 1 балл – предложение списано без ошибок 0 баллов – ответ ошибочный
10	Умение заполнять пропуски в тексте словами	БУ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1 балл – ответ правильный (все слова найдены верно)
11	Умение находить ошибочную информацию в тексте.	БУ	2 балла 1 балл – подчёркнута ошибочная информация в предложении

	Умение находить верный ответ.		1 балл – верное предложение выписано 0 баллов – информация не найдена, предложение не выписано
12	Умение заполнять таблицу на основе прочитанного текста Умение делать выводы на основе таблицы	ПУ	2 балла 1 балл – верно, заполнена таблица 1 балл – верно, сформулирован вывод 0 баллов – ответ ошибочный
13	Умение самостоятельно выстроить объяснение для новой ситуации, базируясь на информации текста	ПУ	2 балла 1 балл – дан полный ответ на вопрос 1 балл – чёткое объяснение своего мнения 0 баллов – ответ не полный, не точный.
14	Умение называть охраняемые территории родного края	ПУ	1 балл 0 баллов – ответ ошибочный 1 балл – ответ правильный
15	Умение проводить самооценку своей деятельности		Задание не оценивается, но анализируется

№ задания	Решение и указания к ответу (правильные ответы)	Баллы
1	Умение вычленять информацию в явном виде В)	1
2	Умение определять из текста значение терминов Паводок – подъём уровня воды в реке весной или после сильных дождей	1
3	Умение устанавливать последовательность действий 1,4,3,2	1
4	Умение выявлять информацию, явно не выраженную в тексте Деревня Лось	1
5	Умение находить предложения соответствующие содержанию текста Валун Лось упоминается в источниках с XVIII века.	2
6	Умение озаглавливать текст Ледниковый валун. Камень гигант. (Другое подходящее к тексту)	1

	название)											
7	Умение делать выводы на основе информации из текста Потому, что этот камень принёс ледник и повалил. (Возможно другое близкое к тексту объяснение)	1										
8	Умение находить данные в тексте, подходящие к иллюстрации 2 абзац	1										
9	Умение находить в тексте данные, иллюстрирующие определённую мысль Сложены они из одной и той же горной породы – розовато – серого карельского гранита.	2										
10	Умение заполнять пропуски в тексте словами Согласно <u>преданию</u>, на этом камне во время <u>путешествия</u> со свитой в <u>Архангельскую</u> землю Пётр I пил чай из <u>серебряного ковшика</u>.	1										
11	Умение находить ошибочную информацию в тексте. С того времени камень этот называют <u>государев стол</u>. Умение находить верный ответ. С того времени камень этот называют «Царёв стол».	2										
12	Умение заполнять таблицу на основе прочитанного текста <table border="1" data-bbox="261 1279 1209 1503"> <thead> <tr> <th>Расположение от правого берега</th> <th>Расположение от левого берега</th> <th>Длина и ширина</th> <th>масса</th> <th>Возвышение над водой</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100 м</td> <td>200 м</td> <td>7х4 м</td> <td>350 т</td> <td>2 м</td> </tr> </tbody> </table> Умение делать выводы на основе таблицы Камень дальше расположен от левого берега на 100 метров.	Расположение от правого берега	Расположение от левого берега	Длина и ширина	масса	Возвышение над водой	100 м	200 м	7х4 м	350 т	2 м	2
Расположение от правого берега	Расположение от левого берега	Длина и ширина	масса	Возвышение над водой								
100 м	200 м	7х4 м	350 т	2 м								
13	Умение самостоятельно выстроить объяснение для новой ситуации, базируясь на информации текста Камень лось можно назвать исполином. Исполин это великан. Камень Лось – это гигант массой 350 тонн и высотой более 2 метров. (Возможно другое, подходящее объяснение)	2										
14	Умение называть охраняемые территории родного края	1										

	Дарвинский заповедник, национальный парк «Русский север», Заозерский заказник, Сондугский заказник, Гора Маура. (если указано хотя бы одно название)	
15	Умение проводить самооценку своей деятельности Задание не оценивается, но анализируется учителем для дальнейшей работы	

Уровни выполнения работы:

Всего за контрольную работу-19 б- 100% выполнения

17 б. -19.б. - 90-100 % высокий уровень

16 б.-13 б.- 66-89% повышенный уровень

12 б. – 10 б. – 50-65 % средний уровень

Менее 10 б. – менее 50 % низкий уровень

4 класс

**Итоговая промежуточная аттестация в форме контрольной работы по литературному чтению
на родном языке в 4 _____ классе за _____ учебный год**

Царица – Щука

Деревня наша Плёсо потому так называется, что в Сухоне напротив неё было большое и глубоченное плёсо. В разные годы мужики меряли глубину в середине плёса, дак до пятнадцати сажень доходило. А живет будто бы в этом плёсе Большая Щука – царица всей Сухоны.

В старину о ней все знали, побаивались Щуки – вёсла в воду ни с лодок, ни с барок лишний раз старались не опускать: несло так, потихоньку, течением, а кто шёл вверх по реке, тянули свои судёнышка мимо Плёса на бечевке, а жители на этом деле даже подрабатывали. Когда проходили середину Плёса, старались бросить в реку чего –нибудь съестного: будь то хлеб или мясо; молоко тоже лили в воду...

Ловить царицу –щуку никто не хотел, да и как её словишь, если некоторые видели её – говорят, в длину с бревно, какие на молевом сплаве шли, будет, а в толщину с три бревна.

Но жила Большая Щука в нашем плёсе только летом, а осенью будто бы уходила вверх по реке, в само Кубенское озеро. Говаривали, что по осеням – то солнце садится как бы прямо в Сухону на закате, а царица не любила, видать, чтоб ей прямо в глаза солнечный свет пробивался. Вот и гонялась каждый год за солнцем, пока в Кубенском не проглатывала его со злости!

Тогда наступала зима, а Сухона замерзала. Всю зиму Щука стояла в озере, а солнце – то у неё в утробе распалось всё сильнее и сильнее, жгло ей кишки, и начинала щука метаться в воде, головой своей многопудовой колотиться об лёд, долбить и ломать его. Так и бежала Большая щука из озера вниз по реке, а за ней несло льдины, начинался весенний ледоход. Только в опоках, на самом мелком Ярилином перекате вылетало солнце из пасти рыбины, не могла она больше его сдерживать у себя в брюхе.

С Опок царица возвращалась обратно в наше плёсо и лежала там всё лето, отдыхая от передряг. Гонялась за стерлядками да глотала целые стаи окунишек. Наверное, жива Щука и до сих пор – ведь всё равно каждую осень разбегается мелкая рыбёшка по протокам Сухоны, а это значит, царица отправилась в сторону Кубенского озера; каждую весну ледоход начинается на Сухоне с верховий – видимо, гонит Большую Щуку жар в брюхе, да так, что лёд трещит!

(А.Кузнецов, из книги Н.В. Уварова «Вологодчина в русском фольклоре»)

Плёс – широкое водное пространство между островами.

Барка – деревянная баржа

Бечёвка – тонкая верёвка

Молевой сплав – это лес, сплаваемый по реке брёвнами, не связанными в плот

Перекат – мелководный участок русла реки

№ п/п	Критерии	Задания Основная часть	Мак балл	СО
1	Понимание содержания прочитанного	О чём рассказывается в тексте? Выбери только один ответ и отметь его. <i>А) Как ловить рыбу</i> <i>Б) Как Большая Щука гонялась за солнцем</i> <i>В) Как живет в плесе Большая Щука – царица всей Сухоны</i>	16	
2	Нахождение предложения, которое соответствует содержанию прочитанного	Выбери предложение, в котором говорится о размерах Царица-Щука? <i>А) Начинала щука метаться по воде, головой своей многопудовой колотиться об лед, дробить и ломать его</i> <i>Б) ...говорят, в длину с бревно, какие на молевом сплаве шли, будет, а в толщину с три бревна.</i> <i>В) В разные годы мужики меряли глубину в середине плеса, дак до пятнадцати сажень доходило</i>	16	
3	Понимание содержания прочитанного	Впиши в предложение пропущенное слово. <i>Вот и гонялась каждый год за солнцем, пока в _____</i> <i>не проглатывала его со злости.</i>	16	
4	Умение делать выводы на основе содержания прочитанного.	Предположите, что будет если Большая Щука каждую весну не будет возвращаться из Кубенского озера? <i>А) Ледоход не начнется в верховьях Сухоны.</i> <i>Б) Сухона не замерзнет.</i> <i>В) Не будет мелкой рыбежки в Сухоне..</i>	16	
5	Умение находить информацию в явном виде.	Напиши, когда Большая Щука уходила в само Кубенское озеро? _____	16	
6	Умение	Напиши, как ты думаешь, какое время года наступало,	16	

	находить информацию в неявном виде.	когда рыбина находилась на самом мелком Ярилином перекате.		
7	Умение находить главную мысль текста	<p>Какое предложение помогает <u>лучше других</u> понять основную мысль произведения?</p> <p><i>А) Деревня наша Плесо потому так называется, что в Сухоне напротив нее было большее и глубоченное плесо.</i></p> <p><i>Б) Но жила Большая Щука в нашем плесе только летом, а осенью будто бы уходила вверх по реке, в само Кубенское озеро.</i></p> <p><i>В) Каждую осень разбегается мелкая рыбешка по протокам Сухоны, а это значит, царица отправилась в сторону Кубенского озера; каждую весну ледоход начинается на Сухоне с верховий – видимо, гонит Большую Щуку жар в брюхе.</i></p>	16	
8	Умение составлять план	<p>Укажи, в какой последовательности происходят события в тексте. Поставь цифры 2,3, 4, 5, 6. Цифра 1 уже стоит.</p> <p>) В старину о Щуке все знали и побаивались ее</p> <p>) Щука не любила солнечного света</p> <p>1) Живет в плесе Большая Щука</p> <p>) Бежала Большая Щука из озера вниз по реке – начинался ледоход</p> <p>) Жива Щука и до сих пор</p> <p>) Всю зиму стояла щука в озере</p>	26.	
9	Определение темы произведения	<p>О чём <u>главным образом</u> хотел сказать автор?</p> <p><i>А) как научиться ловить рыбу.</i></p> <p><i>Б) как живет Большая Щука – царица всей Сухоны</i></p> <p><i>В) как Щука дробит и ломает лед.</i></p>	16	
10	Умение выбрать заголовок к тексту	<p>Какой заголовок больше подходит к тексту?</p> <p><i>А) "Краденое солнце"</i></p> <p><i>Б) Люди и Большая Щука</i></p> <p><i>В) Кубенское озеро</i></p>	16.	

11	Умение определять источник текста	<p>Из какой книги мог быть взят этот текст?</p> <p><i>А) Сказки и легенды нашего края</i></p> <p><i>Б) Сказки о животных</i></p> <p><i>В) Сказки народов мира</i></p>	16.									
12	Умение высказывать свою точку зрения	<p>Что тебе показалось самым интересным в этом тексте?</p> <p>Почему тебе это интересно?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	26.									
Дополнительная часть												
13	Умение приводить доказательства из текста	<p>Напиши, почему каждую осень разбегалась мелкая рыбешка по протокам Сухоны?</p> <p>_____</p>	16.									
14	Умение приводить доказательства из текста	<p>Приведи не менее трех примеров того, что люди побаивались Щуки</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p>	26.									
15	Умение преобразовывать информацию в таблицу	<p>Выбери из текста и запиши в таблицу действия щуки в разные времена года.</p> <table border="1" data-bbox="432 1317 1265 1529"> <thead> <tr> <th data-bbox="432 1317 643 1391">лето</th> <th data-bbox="643 1317 847 1391">осень</th> <th data-bbox="847 1317 1058 1391">зима</th> <th data-bbox="1058 1317 1265 1391">весна</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="432 1391 643 1529"></td> <td data-bbox="643 1391 847 1529"></td> <td data-bbox="847 1391 1058 1529"></td> <td data-bbox="1058 1391 1265 1529"></td> </tr> </tbody> </table>	лето	осень	зима	весна					36.	
лето	осень	зима	весна									
16	Умение определять лексическое значение слова	<p>Объясни значение слова <u>сажень</u> во втором предложении. Напиши.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	26.									
17	Умение оценивать свою работу	<p>Обведи номера заданий, которые ты считаешь выполненными верно.</p> <p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.</p>										

Всего баллов за работу	22 б.	
Уровень выполнения работы		
Отметка за работу		

Кодификатор к работе с текстом

4 класс

Система оценивания работы

№ п/п	Критерий	Уровень	Оценивание
Основная часть			
1	Понимание содержания прочитанного	Базовый	<i>В) Как живет в плесе Большая Щука – царица всей Сухоны</i> <u>Всего: 1 балл</u>
2	Нахождение предложения, соответствующего содержанию прочитанного	Базовый	<i>Б) ...говорят, в длину с бревно, какие на молевом сплаве или, будет, а в толщину с три бревна.</i> <u>Всего: 1 балл</u>
3	Понимание содержания прочитанного	Базовый	<i>Вот и гонялась каждый год за солнцем, пока в <u>Кубенском</u> не проглатывала его со злости.</i> <u>Всего: 1 балл</u>
4	Умение делать выводы на основе содержания прочитанного.	Базовый	<i>А) Ледоход не начнется в верховьях Сухоны.</i> <u>Всего: 1 балл</u>
5	Умение находить информацию в явном виде.	Базовый	<i>Осенью будто бы уходила в само Кубенское озеро.</i> <u>Всего: 1 балл</u>
6	Умение находить информацию в неявном виде	Базовый	<i>Наступало лето.</i> <u>Всего: 1 балл</u>
7	Умение находить главную мысль	Базовый	<i>В) Каждую осень разбегается мелкая рыбешка по протокам Сухоны, а это значит, царица отправилась в сторону Кубенского озера; каждую</i>

	текста		<i>весну ледоход начинается на Сухоне с верховий – видимо, гонит Большую Щуку жар в брюхе.</i> <u>Всего: 1 балл</u>
8	Умение составлять план	Базовый	2) В старину о Щуке все знали и побаивались ее 3) Щука не любила солнечного света 1) Живет в плесе Большая Щука 5) Бежала Большая Щука из озера вниз по реке – начинался ледоход 6) Жива Щука и до сих пор 4) Всю зиму стояла щука в озере <u>Всего: 2 балла</u> 2 балла - все пункты плана указаны верно 1 балл - 4 верно указанных пунктов плана 0 баллов - план составлен неверно
9	Умение определять тему произведения	Базовый	<i>Б) как живет Большая Щука – царица всей Сухоны</i> <u>Всего: 1 балл</u>
10	Умение выбрать заголовок к тексту	Базовый	<i>А) "Краденое солнце"</i> <u>Всего: 1 балл</u>
11	Умение определять источник текста	Базовый	<i>А) Сказки и легенды нашего края</i> <u>Всего: 1 балл</u>
12	Умение высказывать свою точку зрения	Базовый	<i>-Текст понравился. Интересно было читать про Царицу Щуку, её путешествия по Сухоне.</i> <i>-В тексте рассказана легенда о Большой Щуке, которая помогает смене времён года.</i> <u>Всего: 2 балла</u> 2 балла - использованы развёрнутые предложения, аргументированы свои впечатления. 1 балл - ответ слишком сжатый, либо причина не является существенной. 0 баллов - причина не указана

Дополнительная часть

13	Умение приводить доказательства из текста	Повышенный	<p><i>Каждую осень разбегается мелкая рыбешка по протокам Сухоны, а это значит, царица отправилась в сторону Кубенского озера.</i></p> <p><u>Всего: 1 балл</u></p>								
14	Умение приводить доказательства из текста	Повышенный	<p><i>1. вёсла в воду лишний раз старались не опускать,</i></p> <p><i>2. кто шёл вверх по реке мимо Плеса, тянули свои судёнышки на бечёвке</i></p> <p><i>3. когда проходили середину плеса, старались бросить в реку что-нибудь съестное.</i></p> <p><u>Всего: 2 балла</u></p> <p>2 балла - приведены 3 примера</p> <p>1 балл - приведены 2 примера</p> <p>0 баллов - все остальные случаи</p>								
15	Умение преобразовать информацию в таблицу	Повышенный	<table border="1" data-bbox="730 1025 1469 1489"> <thead> <tr> <th>лето</th> <th>осень</th> <th>зима</th> <th>весна</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Жила в нашем плесе или лежала, отдыхала от передряг</td> <td>Уходила в Кубенское озеро или гонялась за солнцем</td> <td>Стояла в озере или колотилась об лёд, дробила и ломала его</td> <td>Бежала из озера вниз по реке, а за ней несло льдины</td> </tr> </tbody> </table> <p><u>Всего: 3 балла</u></p> <p>3 балла - верно заполнены все столбцы таблицы</p> <p>2 балла - верно заполнены 3 столбца таблицы</p> <p>1 балл - верно заполнены 2 столбца таблицы</p> <p>0 баллов - все остальные случаи</p>	лето	осень	зима	весна	Жила в нашем плесе или лежала, отдыхала от передряг	Уходила в Кубенское озеро или гонялась за солнцем	Стояла в озере или колотилась об лёд, дробила и ломала его	Бежала из озера вниз по реке, а за ней несло льдины
лето	осень	зима	весна								
Жила в нашем плесе или лежала, отдыхала от передряг	Уходила в Кубенское озеро или гонялась за солнцем	Стояла в озере или колотилась об лёд, дробила и ломала его	Бежала из озера вниз по реке, а за ней несло льдины								
16	Умение определять лексическое значение слова	Повышенный	<p><u><i>Сажень</i></u> - старинная русская мера длины.</p> <p><u>Всего: 2 балла</u></p> <p>2 балла - дан полный точный ответ</p>								

			1 балл - ответ не полный 0 баллов - ответ не верный
17	Умение оценивать свою работу	базовый	Задание не оценивается, но анализируется учителем для дальнейшей работы
Всего баллов за работу			22 балла
Оценивание работы:			
Высокий уровень – 90 -100% - 20 -22- балла - «5»			
Повышенный уровень – 66 -89% - 15 – 19 балл - «4»			
Базовый уровень – 50 % - 65% -11 - 14 баллов – «3»			
Низкий уровень – менее 50% - 10 и менее – «2»			

